

- క. శ్రీ జానకీ మనోహర
రాజీవ భవాది వంద్య రఘుకులతిలకా
రాజీవనయన మునిజన
పూజితపద రామచంద్ర పుణ్యచరితా॥
- క. ధ్యానించెద మది విష్ణు
కృష్ణుని శ్రీ విష్ణు చరణసేవానిరతున్
నానావిష్ణు నివారణ
సేనాధిపు నప్రమేయు శ్రితజన హోషన్॥
- క. వాణి నిను వేడెదను పు
రాణీ నా రసనయందు రంజిల్లవె క
ల్యాణీ వీణాపుస్తక
పాణి మాధుర్యవాణి పద్మజారాణి॥
- క. నారాయణ పుణ్యక్షణ
సారముఁ గ్రోలుచును సర్వసమతః బరగు శ్రీ
నారద గురుపద యుగములు
సారెకు మదిలోననుంచి సన్నుతి సేతున్॥
- క. తులసీ కాననమందున
విలసితముగ హరినిఁ జూచి విస్మయముతుండై
పులకీకృత తనుండగు నా
తులసీదాసవరు సన్నుతులు సేతు మదిన్॥
- క. దురితి వ్రాతములెల్లను
బరిమార్చెడి హరి గుణములఁ బాడఁచు నెప్పుడన్
బరవశుండై వెలయు పురం
దరదాసుని మహిమలను దలంచెద మదిలోన్॥
- క. కలియుగమున వరభద్రా
చలమున నెలకొన్న రామచంద్రుని పద భ
క్తుల కెల్ల వరుండనందగి
వెలసిన శ్రీరామదాసు వినుతింతు మదిన్॥
- వ. ఇష్టదేవతాభివందనంబును సద్గురు ధ్యానంబును సల్పి, పూర్వభక్త వ్రాతంబునుఁ
గొనియాడి, మఱియు పాండరంగ, నామదేవ, జ్ఞానదేవ, సహదేవ, జయదేవ,
తుకారామ, శ్రీనారాయణతీర్థాది భగవద్దాసుల కెల్లం బ్రణమిల్లి నాయెనర్చుం బూచిన
ప్రహేళిక భక్తి విజయంబును ప్రబంధమునకు కృతినాయకుండగు శ్రీరామచంద్రుని
సంబోధన వాక్యంబునం జీరి విన్నవించున దెట్లనిన.
- క. శ్రీకల్యాణపరంపర
సాక్షేతపురాధివాస సామజవరదా
నీ కాగుణమునే నే

నీకావ్యమొనర్చినాడ నింపుగ వినుమా ॥

క. శ్రీమత్సృంచనదంబన
భూమిని విలసిల్లనట్టి పురవరమున శ్రీ
రామస్వరూపుడనదగు
రామబ్రహ్మర్యసుతుండ రాగరహితుండన్ ॥

తే. ఆగమాంత విహారిని యలరు నీకు
రాగతాదాయుత గానరసముచేత
బాగుమీరంగ సంతోషపరచునట్టి
త్యాగరాజును పేరిటఁ దనరినాడ ॥

ద్వి. శ్రీచేతి విలసిల్లు శ్రీరామచంద్ర! - వాచాలకమీఁ గని వరమిచ్చుతుండ్రీ ॥
నాటకంబొకటి నే నయముగా నీకు - నాటగావినిపింతు హోటకాభరణ ॥
ఆనాటకంబున నమరు మర్మముల - శ్రీనాథ పలికెద శ్రితులకు మ్రొక్కే ॥
జ్ఞాన వైరాగ్య విజ్ఞానసచ్చక్ర - దీని భావములెల్ల దివ్యమై వెలుగు ॥
కనక కళిపుడు మున్ను కడుచలంబునను - తనయుని సకలబాధలెట్టి మఱియు ॥
నాగపాశంబును నడమునఁగట్టి - సాగరంబునవేయ సెలవిచ్చు మొదలు ॥
ప్రహ్లాదయోగికి ప్రబలవారిధికి - నాహ్లాదమగు వాదమందు రాజిల్లు ॥
ఘనుడైన నారదాగమనంబుచేత - జనియింపఁబడి జాలిఁ జెంది మూర్ఛిల్లు ॥
నామీద మాధవుండారిచ్చింది - సామర్థ్యములనేచి సలలితుండగుచు ॥
ముమ్మారు నెదురుగ ముదముతో నిల్చి - సొమ్మసిల్లిన వేడ్క సొంపుగానుండు ॥
రాగతాళ మృదంగ రవళిచే మిగుల - నాగరికం బభినయముచేఁ జెలగు ॥
భక్తాగ్రగణ్యుడై పరమ ప్రహ్లాద - భక్తి విజయంబున బాగైన కృతిని ॥
అనిశంబు నిది పుష్ప హారంబుగాను - దనివార ధరియించు ధరసుతా రమణ ॥
సగుణ నిర్గుణముల సమముగా నెంచు - సుగుణ రామబ్రహ్మర్యసుతుడైన త్యాగ ॥
రాజు పల్కిన కథారసమెవ్వరైన - రాజిల్ల జేసిన రమ్యమై వినినఁ ॥
గోరినఁ జదివినఁ గొనియాడుకొన్న - వారికి ఫలముల వ్వారిగా నొసంగి ॥
తప్పలొప్పులనైనఁ దాలిమిజేసి - యెప్పుడు దయచేత నేలుకోవయ్య ॥

వ. ఈ ప్రహ్లాద భక్తి విజయమను నాటకారంభమున సకల విఘ్న నివారణుండగు
బొమ్మేశ్వరుండు వేంచేయు విధం బెట్టులనిన.

ద్వి. కరిరాజు వదనుండు కర్పూర నిభుఁడు - గిరిసుతాసుతుఁడు సంగీత లోలుండు ॥
అంబుజ సంభవాద్యమరులు గోలువ - జంబూ ఫలంబులు చవి చూచు కొంచు ॥
ధర్మాధిఫలముల దయ సేతుననుచు - నిర్మల హృదయుడై నిర్వికారుండు ॥
సొక్కచు సోలుచు సొగసుగా వెడలె - మ్రొక్కే సేవించెదము ముదమున రారె ॥

శ్రీగణేశుల ప్రవేశము

కీర్తన సారాప్ర - ఆది

పల్లవి శ్రీగణపతిని సేవింపరాదే - శ్రిత మానవుతారా

ఆనుపల్లవి వాగాధిపాది సుపూజలఁ జేకొని - బాగ నటంపుచును వెడలిన

చరణ (1) పవన నారికేళాది జంబూ - ఫలముల నారగించి

ఘన తరంబుగను మహిమై పదములు - ఘల్లు ఘల్లన నుంచి

అనయము హరిచరణ యుగములను హృద - యాంబుజమున నుంచి

వినయమునను త్యాగరాజ వినుతుండ - వివిధగతుల ధిత్తశాంగుమని వెడలిన

వ. ఇట్టి యాహ్లాదమగు ప్రహ్లాద భక్తి విజయమను నాటకోపక్రమ

సమయమునందు దోవారికొడు వచ్చున దెటులనిన.

క. గడ గడని నడలతోడను
మడిమడిగా నడుగులిడుచు వసుమతిలో తా
నెడలేక వారినిఁ బొగడుచు
నడుగడుగుకు సభనుఁ జూచి యడుగను వెడలెన్॥

దోవారికని ప్రవేశము

కీర్తన కళ్యాణి - ఆది

పల్లవి వాసు దేవయని వెడలిన యీ దో - వారికనిఁ గనరే
ఆసుపల్లవి వాసవారి సుర పూజితుడై - వారిజ నయనుని మదిని దలఁచుచును
చరణ (1): నీరుకాచి ధోవతులను గట్టి - నిలలమునను శ్రీచూర్ణముఁ బెట్టి
సారివెడలి యీ సభలోఁ జాట్టి - సారెకుబంగరు కోలనుఁ బట్టి
చరణ (2): మాటి మాటికిని మీసము దువ్వి - మన్మథ రూపుఁడు తానని క్రొవ్వి
దాటి దాటి పడుచునుఁ దా వివ్వి - ధంబున బలుకుచు పకపక నవ్వి
చరణ (3): బాగుమీఱ నటన సేయుచును - పతిత పావనునిఁ దా వేడుచును
రాగతాళ గతులనుఁ బాడుచును - త్యాగరాజ సన్నుతునిఁ బొగడుచును

వ. ఇవ్విధంబున దోవారికుడు వచ్చి యీ నాటక మొనరించు సూక్తధారునింగని, ఈ సభ యేమి,
ఈ దివిటీల ప్రభలేమి, ఈ మృదంగాది వాద్యఘోషలేమి, ఈ సొగసైన వేషము లేమి, యీ
నాటకంబునకు బేరేమి, దీని ఫలమేమి, యీ నాటకం బాడఁమని యెవరానతిచ్చిరో,
యీ వివరంబు నెఱింగింపు మనఁగా, ఆ సూక్తధారి యెఱింగించు మార్గం బెట్టులనిన.

ద్వి. యతులకు సురలకు నెల్ల వారలకు - సతులకు సుతులకు సర్వక్తులకు॥
నటులకు విటులకు నాల్గు జాతులకు - జటుల కరోరులై చెలగు దైత్యులకు॥
విన్నను కన్నను వివరంబుగాను - పన్నుగా జనులెల్ల పరియించిరేని॥
ఇహపరంబులు గడిగి యిలను వర్తిల్ల - మహికి వేల్పులు వచ్చి మఱి ప్రోచునట్లు॥
ఎందులే నాపద తొంతవచ్చినను - బంధించి యట్టిలోఁ బడవైచెనేని॥
మందుకైనను వాని మదివెతలేక - యందరు కీర్తించి యాడఁకొన్నట్లు॥
త్యాగరాజ కృతంబయి యిది వెలసె - బాగుగ ప్రహ్లాద భక్తివిజయంబు॥
నాటకంబుగ సభానాయకుల్ మమ్ము - నాట గావించరేయని యానతీయ॥
చైత్రోత్సవంబునఁ జెలగుచు మేము - చిత్రంబుగా సేయఁగోరెదము॥

వ. ఇవ్విధంబున పనికి సూక్తధారుండు దోవారికనిఁ జూచి నీ వెచ్చటి వాడ విచ్చోట వచ్చిన
విధంబేమి యెఱింగింపుమనగా, దోవారికు డెఱింగింప జేయు మార్గం బెట్టులనిన.

ద్వి. ఈడు లేనటువంటి యీ పురంబునను - వైడూర్యమణులెల్ల వసుధపైఁ బరచి॥
పందిళ్ళు కిన్నాబుపట్టుతోవేసి - మందీలమేల్కట్టు మఱిబాగఁ గట్టి॥
పనస రంభాద్రాక్ష ఫలగుచ్చ మమరఁ - గనకంబుచే నలంకారముల్ చేసి॥
వరమైన సాంబ్రాణివత్తులు నిలిపి - సురవారసుతుల నీక్షోణి రప్పించి॥
ఘన నాట్యములనెల్లఁ గావించుడనుచు - ఘనుఁ డాపగేశుఁ డాజ్ఞాపించినాడు॥
నెరయ సింగారముల్ నేనటు చేసి - యెఱింగింపఁబోయెద నిలవిభుకదకు॥

వ. అది పలుకు దోవారికు గనుంగొని యిట్లు పురాలంకారంబు సేయుటకు గారణం
బేమనఁగా దోవారికు డెఱింగింపజేయు మార్గం బెట్టు లనిన.

కథా ప్రారంభము

సీ. దనుజేశ్వరుని మాట తప్పక కింకరుల్ - శేషపాశంబుచే జేర్చికట్టి
యట్టిలోఁ బడవైచి యచలముల్ పైవేయ - నంబుధి ప్రహ్లాదుఁడని యెఱింగి

సాధి సంగతిఁజేయ సమయంబనుచు - సంతసంబున గంగాది సతులతోను
నవరత్నముణి భూషణములచే విలసిల్లు - అసుర పుత్రుని నెత్తి యాదరించి
కనుల బాష్పంబు లోటుకఁగఁ గౌగలించి - లసితమౌనట్టి నగరంబలంకరింపు
మనుచు సెలవిచ్చెఁ దన ముఖ్యమంత్రికపుడు - సభకు వేంచేయు నీ వేళ సాగరుండు

వ. ఇవిధంబున సముద్ర మహారాజు ప్రహ్లాదస్వామి కొఱకు ఘనమగు శృంగారములు
సేయుటకా గారణంబేమనగా దౌవారికుండు పలుకుబెట్టులనిన.

ద్వి. హరియు ప్రహ్లాదుండు నమృతంబు లోటుక - సరిసరివారముల్ సలుపబోయెదరు॥
కనవచ్చుగా నేడు కనులపండువుగ - ననుచు వారిధిరాజు ఆనందమంది॥
మెఱుపుకోట్లను గేరు మేనును దాల్చి - కఱకుబంగరువల్వ కటియందుఁ గట్టి॥
ఆణిముత్యంబుల హారముల్ మెఱయ - మాణిక్యమయమగు మకుటంబు గదల॥
ప్రకటమౌ రథముపై ప్రహ్లాదు నుంచి - సకల వార్యములెల్ల సన్నిధిమ్రోయ॥
శృంగారములచేత శ్రీమించు సభకా - బొంగార జలరాజు భోరున వెడలె॥

కీర్తన యమునాకల్యాణి - రూపకం

పల్లవి సాగరుండు వెడలెనిదో - సారెకా గనరారె
ఆసుపల్లవి బాగుగ ప్రహ్లాదుని వర - యోగిని కౌగిలఁ జేర్చి
చరణ (1): మందరధరుఁడనంద - కందుఁడు తన హృదయార
విందంబున నెలకొన్న - సౌందర్యములను దలంచుచు
చరణ (2): వారణములపై భేరి - వార్యంబులు మ్రోయగ సుర
వారస్త్రీల నాట్యపు - వరుసలఁ జూచుచు వేడ్కగ
చరణ (3): రాజిల్లెడి శ్రీత్యాగ - రాజసఖుని మనసార
పూజించుచునుండు దనుజ - రాజకుమార సహితుడై

వ. అంతట సముద్ర మహారాజు నాగపాశ బద్ధుడై యున్న ప్రహ్లాదుని నవరత్న ఖచిత కనక
సింహాసనముపై నునిచి విజ భక్తి సంభాషణము నందు నాన గలవాడై యట్టి నాగపాశ
విమోచనము సేయుకొఱకు నంజలింపుచు గరుడ ప్రార్థన చేయుటెట్లు లనిన.

క. ఖగరాజు నీకు మ్రొక్కెద
గగనంబున నుండి వెడలి గ్రక్కనను బతో
రగ బాధ లెల్లఁ దీర్చుము
వగ దెలియని బాటుఁడయ్య వరగుణసాంద్రా॥

కీర్తన హాసేని - రూపకం

పల్లవి వినతాసుత రారా నా - వినతిఁ గై కొనరా
ఆసుపల్లవి ఘన నాగ పాశముల ఖండించ రారా
చరణ (1): ఆమరేశుని గెలిచి నీ - వమృతము దెచ్చి
విమల కీర్తి వహించి - విలసిల్లిన వీరా
చరణ (2): హరికి వాహనమౌ మాయయ్య వేగరారా నీ
సరియౌ భక్తుని బ్రోవ సమయమిది రారా
చరణ (3): త్యాగరాజ సుతుని దాసుడౌ ధీరా
నాగాశన విన్ను వినా గతెవ్వరురా

వ. ఇవిధంబున ఆ రప్పని స్తోత్రములచే సుష్ట రుడు సంతోషాక్రాంతుడై సుష్ట ర పక్షములు
మెఱయ సముద్ర మహారాజు నౌద్రకు వచ్చెడి మార్గం బెట్లు లనిన.

ద్వి కనకార్చి ధరలోన కదలినయట్లు - ఘనమైన మేరుతో గరుడదేవుండు॥
 నిజ భక్త తాపంబు నిర్వృతింపగను - భుజులంబులచేత భువికేగువేళ॥
 పక్షపాతములేని భక్త్యాగ్రగణ్య - పక్షపాతముచేత పక్షముల్ గదల॥
 ఇట్లే వేడ్కనువచ్చి యిలను చాలంగొని - కట్టగ నుండెడి కాలసర్పముల॥
 ఖండించు దుండించ గాళ్ళచే బీర - దండించ జలరాజు తలంపున నుండు॥
 ఉషముఁ జల్లార్చ నురగాశనుండు - కృష్ణ కృష్ణపాయని కీర్తించి వెడతె॥

కీర్తన శంకరాభరణము - రూపకం

పల్లవి విష్ణుపాహనుఁ డిదిగో - వెడతెఁ జూడరే
 అనుపల్లవి కృష్ణ చరణ భక్తులతో - కీర్తిగల్గు భాగ్యశాలి
 చరణ (1) రంగపతినిఁ బొంగుచు హృ - ద్రంగమునను దలంచి
 బంగరు సరిరంగు గల ప - తంగ రాజు తాననుచును
 చరణ (2) వరుణాలయు మొరలిటు విని - కరుణా పూరితుడై
 హరి భక్తుల పరితాపము - హరియింతు ననుచు వేడ్కగ
 చరణ (3) రాజిల్లు విరాజాధిపుఁ - డీ జగమున కేగి యహి
 రాజ రాజభోగి త్యాగ - రాజనుతుని దా బోగడుచు

వ. ఈ లాగున వైనతేయుండు వేంచేసి పరమ భాగవత కులాలంకారుడైన ప్రహ్లాదుని మేనియందు బద్ధమై యున్న నాగపాశములను జూచి యత్యంత కోపముతో నేమి సేయుచున్నాడనిన.

క. మాయాతీతుని తనువును
 బాయని నాగములఁగొట్టి బాగుగ మదిలో
 పోయిగ దలంచుచు మౌని
 ధ్యేయునిఁ దా జూడ వైనతేయుండు వెడతెన్॥

వ. అంతట నాగపాశ విమోచితుడయ్యు అంతరంగమున శ్రీహరి చరణకమల చింతాపరాయణుండై మైమఱచి యానందాంబుధితో నోలలాడుచునుండు ప్రహ్లాదస్వామికి బాహ్య బోధకలుగుటకై సముద్ర మహారాజు అత్యంతమగు ప్రేమాతిశయమున బలుకుబెట్టులనిన.

సీ. ప్రహ్లాద నా భక్తి భాగ్యంబు నీవల్ల - ధరలోన సజ్జనుల్ దలంచనాండె
 సాధుసంగతి నేను సలుపఁగా వచ్చితి - మాధుర్య వాక్కిచే మాటలాడు
 అంతరంగపు రాజ్యమనుభవించుట నిల్చి - భావంబు బాగుగా బయలు పఱపు
 వర్ధిల్లుదువు నీవు వారిజాక్షునిఁ జూచి - దద్దరిల్ల పనేమి ధర్మశీల
 వైనతేయుండు పాశముల్ వదలఁజేసి - మేను వెతతెల్లఁ దెలియక మిగుల నీవు
 పద్మజానంద జలధితో బాగుమీర - పవ్వళించుట లిక చాలు బాలయిపుడు

వ. సాగరుండు మతీయు ప్రహ్లాదస్వామిని జూచి యత్యంత నైతికాంతరంగుడై పలుకులు యెట్టులనిన.

క. సాగరుండ నేను వచ్చితి
 బాగుగ గనుతారఁ జూచి భాషింపవయా
 భాగవతుల చెలిమిని నను
 రాగముననుఁ జేరవారు రంజిల్లరొకొ॥

వ. ఇవ్విధంబున బలికెన సుధామాధుర్యమగు గంభీరధ్వని విని యే మహాత్ములో,
 యే పెద్దలో, యెఱిగి సత్కరింపకయుంటినే యను భయభక్తితోఁ గూడినవాడై కనులు
 వికసింపగా తరుణార్చ ప్రకాశుడై కరుణామూర్తి యగు వరుణాలయునిం గనుంగొని
 యత్యంత హర్షాశ్రు పులకాంకితుడై సాష్టాంగముగా మ్రొక్కి పలుకులు యెట్టులనిన.

క. ఎప్పుడు వేంచేసితిరో

యప్పుడే మాటాడలేక యలసుండవైతిన్
తప్పును సయిపుము సాగర
యిప్పుడు పదములకు దండమిడెదను సుమ్మీ ||

వ. ఇటువలె నమస్కరించిన ప్రహ్లాదుని గనుగొని సముద్ర మహారాజు కానుకలోసంగి పూజించున దెలులనిన

క. పరభక్తమణులఁ జేకొను
హరింతెట్లో నాకు నీవు నాలాగు సుమీ
హరి భక్తులు నర్పించని
నరజన్మంబిలకు మోపు నాలుగు దెసలన్.

శ్లో. అభ్యర్చయిత్వా గోవిందం తదీయాన్పార్శ్వయంతి యే |
నతే విష్ణోః ప్రసాదస్య భాజనం డాంబికా జనాః ||

శ్లో. అర్చాయా మేవతు హరేః పూజయా శ్రద్ధ యేవ్యాతే |
నతర్హక్తేషు చాన్యేషు న భక్తః ప్రాకృతః స్మృతః ||

శ్లో. తులయామల వేనాపి న స్వర్గం నా పునర్భవం |
భగవత్స్సంగి సంగస్య మర్త్యానాం కేముతా శిషః ||

శ్లో. అమృత శ్రుతి మీప్సిత్కార్థ లాభం నిధి సందర్శన మైంద్రమాధిపత్యం |
అవపర్గ ఫలోదయోపి పుంసాం నతులామర్హతి సత్సమాగమస్య ||

వ. ఈ విధంబున మహావాక్యంబులం బలికే కానుక లొసంగిన మహాప్రసాదంబుని కైకొని
ప్రహ్లాదుండు సముద్ర మహారాజును జూచి భక్తిపారవశ్యముచే స్తోత్రంబుచేయు
మార్గం బెట్టులనిన.

సీ. స్థితిలంఘార్చవములు శ్రీ హరి వేడ్కగా గావించ చూచితి గాసిదీర
నీయందుఁ బవళించి నిర్మలాత్ముఁడు యోగ - విద్ర సత్సేను గదా నిత్యముగను
నా పూర్వ పూజంబు నయమున నుండఁగ - నీవంటి మహితాత్ము నేనుగంటి
భ్రమర కీటము రీతిఁ బనిఱునాని సేయవే - హరిని సేవించుట కాసగొంటి
నీకు సరిలేదు జగతిని నిర్మలాత్మ - వనధి సర్వజ్ఞ! లోకతీవనుఁడవయ్య
జగముఁ బాలింపుచున్నావు సత్యముగను - తలచుకొనునట్టి భాగ్యము తనకు గలుగు.

వ. అంతట ప్రహ్లాదుండు ఆత్మార్థమై సాక్షాద్భగవంతుండగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తి
ప్రత్యక్షంబగుటకై సముద్ర మహారాజును వేడఁకొను మార్గ మెట్టులనిన.

క. సాగర నీయందే హరి
బాగుగ బవళించు నల ఉపాయంబు దయతో
వేగమె తెలుపుము నే నీ
వే గతియని నమ్మినాను వేమరు జలధీ ||

కీర్తన తోడి - చాపు

పల్లవి హరిధి నీకు వందన మొనరించెద
ఆనుపల్లవి సారెకు నీహృద - యారవిందమున ను
మారమణునిఁ గూడు - దారిఁ దెలుపుము నాతో
చరణ (1): నానెడ దయయుంచి సాకమీ నెడ
బాయకుడు దారితెలుపుమీ ముని
ధ్యేయునితో మాటఁ బలుకమీ వి యు
పాయమైన చేసి ప్రాణము నిల్పుమీ
చరణ (2): దనుజ బాధలనెల్ల దలఁచను భోగ
ధన సంపదలకు చెయి చాచను నా

	<p>మనమున పొరిని నే మానను నా</p> <p>కనుతార నాథునిఁ గన దెల్పుము</p> <p>చరణ (3): ఆజన్మ మసుర బాధాయెను జల</p> <p>రాజ! ప్రాయంబై దారాయెను త్యాగ</p> <p>రాజసఖుఁడు రాదాయెను విను</p> <p>మాజానుబాహుఁడు అగపడఁ దెలుపుమీ</p>
వ.	ఇబ్బిధంబున నతిదీనుండై పలికెడు ప్రహ్లాదునిఁ జూచి యతిని యంతరంగ భక్తిఁ దెలిసి సముద్ర మహారాజా కొనియాడు మార్గం బెట్టులనిన.
ద్వి.	<p>విల్లకాలమునీవు నేర్పడమదిని - గొల్లగాఁ బూజించుకొన్నది వినుము॥</p> <p>చిత్తంపు బంగారు సింహాసనమున - నుత్తమోత్తమునుంచి యూర్జితంబయిన॥</p> <p>ధ్యానమౌ పన్నీటిధారచే హరికి - స్నానంబుగావించి సంతసిల్లుచును॥</p> <p>అభిమానమును వస్త్ర మమరంగఁగట్టి - విభుబ్ధై జనువను వింతరత్నముల॥</p> <p>ఘనభూషణములిడి కవికరంబుగను - వీరుషణ్యములను నిర్మలంబైన॥</p> <p>స్వాదృష్టములు పెట్టి స్వానందమునను - నానందమను విడెంబమరగా నొసఁగి॥</p> <p>మనసారఁ జూచుచు దనువును మఱచి - యనిశంబు నేకమై యానందమంది॥</p> <p>త్రిజగంబులను నీవు తృణముగానెంచి - విజయంబు చేకొన్న వీరుఁడవగుము॥</p> <p>త్యాగరాజార్చితు దశరథపుత్రు - నాగమసంచారు నఖిలలోకేశు॥</p> <p>గనుతార సేవింప గాంక్షించినావు - వినుతులు సేయవే విశ్వాసముగను॥</p>
వ.	ఇబ్బిధంబున సముద్ర మహారాజా ప్రహ్లాదునకు భగవద్దర్శనోపాయంబుఁ బల్కుసమయంబున, తనలోతానే సాత్త్విక భక్తి పారవశ్యముచే నానంద భరితుఁడై శ్రీమన్నారాయణ నామ సంకీర్తనము సేయనుపక్రమించు సమయంబున సముద్ర మహారాజా మతీయు నేమను చున్నాఁడనిన.
క.	<p>శ్రీపతి పాదాబ్జములే</p> <p>దాపని యున్నావు కనుక ధన్యుఁడవీవే</p> <p>యీ ప్రార్థ కోమలాంగుని</p> <p>గోపాలునిఁ జూడఁ దెలిసికొంటివి గాదే.</p>
క.	<p>ధీరుని శిత పంచశరా</p> <p>కారుని సతితంబు పూర్ణకాముని భక్తా</p> <p>ధారుని దశరథరాజకు</p> <p>మారుని సుతియింపవయ్య మహిజాధిపునిన్ ॥</p>
కీర్తన	<p>కల్యాణి - ఆది</p> <p>పల్లవి వచ్చును పారి నిన్నుఁ జూడ - మెచ్చును పారి నిన్నుఁ జూచి</p> <p>ఆనుపల్లవి కచ్చిత విషయాదుల - జొచ్చురీతి నెంచి నీవు</p> <p>హెచ్చగాను మా స్వామిని - మచ్చితో సుతియింపుము</p> <p>చరణ (1): ధీరుని సీతారామావ - తారుని సకల లోకా</p> <p>ధారుని నిజభక్తమం - దారుని సుతియింపవయ్య</p> <p>చరణ (2): ధన్యుని వేల్పులలో మూ - ర్ధన్యుని ప్రతిలేని లా</p> <p>వణ్యుని పరమకా - రుణ్యుని సుతియింపవయ్య</p> <p>చరణ (3): వి జప తపములకు రాఁడు - యాజనాదులకు రాఁడు</p> <p>రాజిగా సుతియించు త్యాగ - రాజసుతుఁడు ఈవేశ</p>

ప్రహ్లాదుడు శ్రీహరిని నానావిధంబుల స్తుతి సేయుట

వ. అంతట ప్రహ్లాదుడు సముద్రమహారాజు పలికిన వాక్యంబుల నాలకించి శ్రీహరి ప్రత్యక్షం బగుట కొఱకు స్తోత్రంబు సేయు మార్గం బెట్టులనిన.

క. పెద్దల మాటలవల్లను
కద్దని సత్యంబు వరద! కడునమ్మితి నా
యొద్దకు రాకుండకురా
యర్థపు నెమ్మొముఁ జూడ నలసితిఁ గదరా!

దండకము. శ్రీభక్త హృత్తాప గాఢాంధకారాయుతార్చ్య ప్రభాకార దివ్యంబు
నేత్రోత్సవంబొను నీరూపుఁ జూపించు రామ ప్రభో నీవనేకాండ కోట్లన్!
విధింద్రాది దేవాసుర ఘోర సూక్ష్మంబులన్ నీవు పుట్టించి కాపాడి
నష్టంబు సేయన్ సదా మూడు రూపంబులన్ దాల్చి లోకేశుఁడై, విష్ణువై,
రుద్రుఁడై చాల లీలా వినోదంబులన్ చేయ మర్చ్యుల్ సదాషణ్ణుఁడనై
కూపంబులోఁ బుట్టి కామోది షడ్వర్గ కృత్యంబులన్ సల్పి గర్వాచలా
రూఢులై చాల దారార్చకాగార గోపంధులోకంబులం జూచు
చుప్పొంగుచుం గుడ్డి పూర్ణంబు సేయంగ తేకెప్పుడన్ దుఃఖ వారాళితో
మగ్నులౌ వారు శ్రీరామునింజేరు నారాజ మార్గంబులన్ స్వప్నమందైన
పాధింపలేరయ్య నే నమ్మినానయ్య రావయ్య నాయెక్క భాగ్యంబు నీవంచు
నున్నాను శ్రీత్యాగరాజార్చితా ఖండలాద్యష్ట దిక్పాల సంసేవ్య
మాంపాహి మాంపాహి మాంపాహి ||

క. వందనము దశరథాత్మజ
వందనమిదె నీకు భక్తవత్సల దేవా
వందనము లోకనాయక
నందకధర పరమ పురుష నారదవినుతా||

కీర్తన శహన - ఆది

పల్లవి వందనము రఘునందనా సేతు - బంధనా భక్త చందనా రామ
చరణ (1): శ్రీరమా నాతో వాదమా నే - భేదమా ఇది మోదమా రామ
చరణ (2): శ్రీరమా హృచ్చారమా త్రోవ - భావమా రాయబారమా రామ
చరణ (3): వింటిని నమ్ము కొంటిని శర - ఇంటిని రమ్మంటిని రామ
చరణ (4): ఓడను భక్తి వీడను ఒరుల - వేడను నీవాడను రామ
చరణ (5): కమ్మని విడె మిమ్మని వరము - కొమ్మని పలుకరమ్మని రామ
చరణ (6): న్యాయమా నీకారాయమా ఇంతి - హేయమా మునిగేయమా రామ
చరణ (7): క్షేమము దివ్యధామము నిత్య - నేమము రామనామము రామ
చరణ (8): వేగరా కరుణాసాగర శ్రీ - త్యాగరాజ హృదయాగారా రామ

క. నా మొరవిని బ్రోతువంచు

నేమంబున మదిని దలచి నెరనమ్మితినే
సామజ వరదా నాంచెడ
వేమరు నీ కరుణరాని విధమేమోగా॥

వ. ఈలాగున ననేక విధంబులు స్తోత్రంబులు సలుపంగ శ్రీహరి ప్రత్యక్షంబు గాఢేదని
ప్రహ్లాద స్వామి యత్యంత వ్యసనా క్రాంతుడై పలుకు మా గ్గం బెట్టులనిన.

ద్వి. ముజ్జ గంబుల కాది మూలమై పరగు - సజ్జన హృత్పూర్వ సదనుని కృపను॥
సకల సంపదోగ సామ్రాజ్యములను - బ్రకటముగా బోంది ప్రఖ్యాతి గలుగు॥
కనక కశ్యపుడైత్య కడపునఁ బుట్టి - దిన దినమున బుద్ధి దెలిసిన నాడు॥
వాజి గజారుల వైఖరుల్ గలిగి - రాజ భోగములను రమియించు జనుల॥
కనుగొని హరిపాద యుగ్మమును - నెనరున ధ్యానించి నే జూచుచుంటి॥
శుభశోభనములచే శోభిల్లి మఱియు - విభవంబుచే జనుల్ వెడలంగ జూచి॥
ఆవేశ హరిమయంబును నా మదిని - ధావన సేయుచుఁ బలు మారునుంటి॥
నామది శోధింప నా తండ్రి నాకు - పాములఁ గఱిపించి భద్రేభములను॥
మేనునఁ గ్రుమ్మించి మిగులఁ గోపమున - దానవుల్ చిచ్చునఁ దగిలించునట్టి॥
పరిపరి విధముల బాధలనెల్ల - హరి లీలలనుచు నేనపుడెంచుచుంటి॥
ఇంతకు శ్రీహరి హృదయంబు కరిగి - చెంతకు రాఁడాయెఁ జెలువొంద నేఁడు॥

వ. మఱియు నతి చింతాక్రాంతుడై చింతించు బెట్టులనిన.

ఉ. నా మది కోర్కెలెల్ల రఘునాథుడు తామది నేల యెంచఁడో
నే మొరవెట్టగాఁ దెలిసి నేర్చున ముంగల నేల విల్వఁడో
రామునిఁ జూడ నామనసు రాయిడెఁజెంది కరంగునట్లుగాఁ
దామరచూలి నానుదుటఁ దప్పక క్రూరపు వ్రాత వ్రాసెనో॥

క. పరులకు పాద్యంబగునంట
యరిషడ్వర్గములఁ దగిలి యాసించితినే
తరుఫల మందని చందము
హరియెచ్చు నేను నేడనని చింతించెన్॥

కీర్తన ఘంటా - ఆది

పల్లవి ఎట్ల కనుగొందునో - శ్రీహరిని నే
అనుపల్లవి చుట్టరగడియ దోవకు నామదితోని
జాలిదెలిసి విభునితోఁ దెల్పువారి
చరణ (1): ధరతో వెలయు సంపదల రోసి తనువును
మఱచి హరినిఁ గూడే మహారాజులకుఁ గాక
చరణ (2): మలయుని మదమునఁ దెలియకుంటిని కాని
యలనాడే సదయుని ననుసరించక పోతి
చరణ (3): చిన్నప్రాయమునాడె శ్రీహరిపై నానఁ
గొన్న జీవుఁడఁగాను కోదండపాణి నే
చరణ (4): ఈజన్మ మీభాగ్య మీసాములెల్ల ప్ర
యోజన మాత్మగరాజ వినుతుని నే

వ. ఈలాగు నత్యంత ప్రేమావేశములు గలవాడై యతిదీనుఁడగు
ప్రహ్లాదస్వామి తిరుగ నేమనుచున్నాఁడనిన.

సీ. తల్లి గర్భముతోన దగిలి నేనుండగా - నిల మౌని విజమర్మమేల తెలిపె
నునుజుంబున నుండి యురినిఁ బడవేయ - నీ భూమిదేవి ననేలఁ బడి

చారినిఁ గానని దేహమని యట్టితోవేయ - నీ సాగరుండు గట్టుకేలఁ దెచ్చె
గోముఖవ్యాఘ్ర భంగుల నన్నుఁ గొనియాడె - యీలాగునను నిల్పిరేల యిచట
నెందుకీరీతి మరులైతినిపుడు చారిక - నెవరితోఁ దెల్పుదీవేశ నేమిసేతు
జీవుడిమేను కాసింది చిక్కకొనెను - ఈశుఁ గనలేని జన్మంబు నిలకమోఁత॥

కీర్తన పున్నాగవరాలి - చావు

పల్లవి ఇందుకా యీ తనువును సాకిన
అనుపల్లవి ఇందుముఖుఁడు రాక - హృదయము పగులఁగి
నందరిలో జాలిజెంద నీయని యంద
చరణ (1): పాములకే మేను పలుగట్టిగా నుండ
నేమో కారణమని యెంచుచు నుంటినే
చరణ (2): మనకేల నెపమని మన్నించిరో తేక
తనువు బెల్లముగాదు తాళదు దైవము
చరణ (3): నాజపమును జూచి నమ్మరే దేవుని
రాజిల్లు శ్రీత్యాగరాజ వరదుఁడు తా

వ. ఇచ్చట నీలాగున ప్రహ్లాదస్వామి మొరలిడుచున్న సమయంబున సనక సనందనాదుల
యొద్దకు శ్రీనారద గురుస్వామి వేంచేసి య్భక్త్యపార్వదులు గైకొని అత్యంత హర్షముతో
ప్రహ్లాదుని వృత్తాంతము పలుకు బెట్టులనిన.

ద్వి. సనకాది మునులార సౌఖ్యాత్ములార - మనవిని వినరయ్య మధువైరియందు॥
జ్ఞాన వైరాగ్య శృంగార సర్వక్తే - మానక విజ్ఞాన మర్కంబు దెలియు॥
జ్ఞాన వంతుండని ఘనముగా వెలయు - మానవునెవ్వోట మానీశ మేము॥
కానలేమని మీరు కడఁగి పల్కితిరె - కానఁ బల్కుదునిదె కలతీరు వినుడు॥
భువిని ప్రహ్లాదుండుబుద్ధిమంతుండు - అవివేకముల నెల్ల నణఁచ యోగ్యుండు॥
చారినిఁ గానకను తా నారడఁ జెంది - మఱి మఱిఁ జింతింప మాధవుం డెఱిగి॥
విహితమా భక్తని వెతలన్ని రీర్చి - మహిమలన్నియుఁ జూపి మన్నన సేయ॥
మహిళేగునని తోచె మది హర్షమునను - సహితమై హృదము సానందముగను॥
అనుచు నారదమాని యట వారిఁ జూచి - వినయంబుతోఁ బల్కి వేంజేసె సభకు॥

వ. అంతట నారదమాని చారిగుణ మహిమానంద జలధితో వల్లకీయను తెప్పనుఁ బట్టి యీదుచు
శ్రీమన్నారాయణ స్మరణఁ జేయుచు శ్రీచారి సభకు హృదవేశ నిచ్చట ప్రహ్లాదస్వామి
యేమనుచున్నా డనిన.

క. కోరిన దేవునిగానక
యేరీతిన్ జపముతపము శేమోయనుచు
న్నారామ మందుఁ బొలరఁగ
దూరపు నారంబుఁ జెవుల దురమున వినించెన్॥

వ. ఇవిధంబున ప్రహ్లాదుఁడు నారద వీణా నాదమును విని యే మనుచున్నాడనిన.

సీ. ఈవేశ దనకొన మీదేశమునుఁ గోరి - యేలవత్తురు పెద్దలింపు మీఱ
నావీర దయయుంచి నన్నాదరించెడు - వారున్న నిందిరావరుండు రాఁడె
తన వారలము కామె ధనజన తరుణుల - సుఖహినుండని పైనసూయకాక
రాముని భక్తులై రక్షింప వచ్చిన - జయముదెల్పును ఇంతజాలమేల
సర్వ కాలంబునే సత్యసంఘుడైన - వేల్పులైవరైన ననుఁ బ్రోవ వెడలియున్న
నార మీవేశ సముఖంబున రాదె - పరమ కల్యాణ వైకుంఠ వాస, వరద॥

కీర్తన - చాపు

పల్లవి నిజమైతే ముందర నిలుపుము ఈ వేళ

ఆనుపల్లవి అజాడైన హరిహాయుడైన నాభక్తయు

పద్య (1) గాసి చెందుచు నేను గర్భముతోనుండ - దేశిక వరుఁ డాపదేశించినదెల్ల

పద్య (2) ఉన్నతమున నుండ పడవ్రోసినవేళ - సుర్విదేవి నన్నెత్తి బ్రోచినదెల్ల

పద్య (3) నాగ నాగములు నను బాధించగ - త్యాగరాజనుతుఁడు నన్నుఁ గాచినదెల్ల

వ. ఇవ్విధంబున ననేకవిధంబులుగ బల్కు శపథంబులను విని

నారదమౌని ప్రహ్లాదు నొద్దకు నతిత్వరితముగ వేంచేయునది యెట్లులనిన.

క. తెల్లని దేహముతోఁ గర

పల్లవమున వీణెమెరయ బరమాత్మునిఁ దా

నుల్లమున దలంచి సొక్కిచు

సల్లాపముతోడ మౌని సరగున వెడలెన్॥

కీర్తన: పంతువరాళి - చాపు

పల్లవి నారదముని వెడలిన సుగుణాతిశయము వినరే

ఆనుపల్లవి సారెకు శ్రీహరి పదసారసముల ధ్యానించుచు

నారాయణ నామములనుఁ - బారాయణ మొనరించుచు

పద్య (1) భేదా భేద రహితమగు - మేదాంత రసభరితుఁడా

హ్లాదము మీఁకను ప్ర - హ్లాదనకు శుభము దెలుపను

పద్య (2) కడు తెల్లదేహమునఁ బ - సిడి వీణెమెఱయఁగఁ దా

నెడబాయని ప్రేమతో - నడవొడవగుకు వాయించుచు

పద్య (3) రాజిల్లిన శ్రీత్యాగ - రాజసఖుని మర్మములను

ఈజగతిని విన్నవారి - కే జయము జయము జయమని

వ. ఈలాగున ప్రత్యక్షమైన శ్రీమన్నారద గురుమూర్తినిఁ జూచి ప్రహ్లాదుండు అత్యంతభక్తి విశ్వాసముతో సాష్టాంగముగా నమస్కరించి నుతిఁజేయు మార్గం బెట్లులనిన.

ద్వీ. అష్టాంగంహాగీశ ఆమరేశ సన్నుత - సాష్టాంగముగ మ్రొక్కి సన్నుతింతుఁ॥
గష్టముల్ తొలగెను కన్నప్పడే మిమ్ము - విష్టముల్ చేకూర నిపుడు తనకు॥
దుష్టులు మిముఁజూచి దూరమౌదురు గదా - తుష్టుఁడైతిని బ్రహ్మవిష్టసుగుణ॥
సృష్ట్యాది కర్తయౌ శ్రీవల్లభునిఁగూడ - విష్టతో వెలసెడు నిర్మలాత్మ॥
గోష్ఠి వినవయ్య నాలోని కోర్కెలెల్ల - బుష్టియపునట్లు సేయవే పూజనీయ॥
యిష్టుఁడౌ జగదీశుని నిపుడు జూడ - శ్రేష్టుఁడౌ నిన్ను నేనమ్మి చెప్పకొంటి॥

ఉ. నారద వీకు వందనము నాడఁపదేశముచేత ధన్యుడన్
వారము వడ్డిపుకే తనువు వంచనలేకను నొప్పగించుచున్
కోరితిఁ గన్నులారఁ గన గోమలదేహుఁడు చెంతరాక నే
నారడేఁ జెందినాను దన యార్చిని దీర్చు విరించినదనా॥

వ. ఈలాగు తన మనోరథముఁ దెల్పిన విని ప్రహ్లాదునిఁ జూచి నారదగురుస్వామి యత్యంత హర్షముతో హస్తము చేయున దెట్లులనిన.

ద్వీ. వినవోయి ప్రహ్లాద వివరంబుగాను - తనప్రాయముల నెన్నుదరముగా దిపుడు॥
తగనింద్రపట్టముల్ ధాతపట్టములు - అగవాపు ప్రళయంబు లటుచూచినాను॥
కర్మేంద్రియములనుఁ గాలకింకరుల - మర్మముల్ దెలిసి యా మహిక్రింద నడచి॥
అనయంబు హృదయంబు హరి కొప్పగించి - కనులపండువుగానుఁ గనగోరి ఘనుని॥

	<p>గాఢంబుగామదిఁ గొగిటజేర్చి - గూఢమునొకటిగా గూడనెంచెడివి॥</p> <p>వీపంటి భక్తవి నిఖిలతోకముల - నేపంక నే గాన నీప్రదేశమున॥</p> <p>బాలక నినుగంటి బాగుమీఱంగ - జాలివిడపు వచ్చు శౌరి యీవేశ॥</p>
వ.	అని పలికి నారదమౌని శ్రీవైకుంఠప్రభావమును బలుకు దెట్టులనిన.
చూర్ణిక.	<p>జయతు జయతు! సకల విగమాగమ కుశల కేన్నర కేంపురుషసిద్ధ విద్యాధర</p> <p>గీయమాన బహుజగదుదయ రక్షణ లయ హేతుభూత చతురానన హరిహర</p> <p>ప్రభృతి చింత్యమానమణిదీప్త జిత సాధుహృత్తాపే! సకలసురముని నికర</p> <p>విజభక్తజన నీచయ హృదయ కామిత సంతాన శౌభాగ్య ధనకనక వాహనా</p> <p>ద్యౌష్ట్యశ్వర్యదాయక చింతామణిమయ మహావైకుంఠనగరే! నేత్రానందకరే!</p> <p>చండమార్తాండ విలసిత సప్తహేమ ప్రాకారాంతర శోభాయమాన</p> <p>భాస్కరకోటి సమాన వజ్ర స్తంభాయుత సహిత సువర్ణరమంతపాంతరే!</p> <p>శుభతరే! నవరత్నఖచిత కనకమయ హంసతూలికాతల్పే! శరశ్చంద్రకోటి</p> <p>సన్నిభ శేషతల్పే! సురనాయకా ద్యౌష్టదిక్పాల మకుట మణిగణ వీరాజిత షూరచిందః</p> <p>జగదానందః అనంతగరుడ విష్ణుకృపాది నిత్యసూరిజన సమేత మహాప్రభావసంపన్నః</p> <p>అఖిలభక్తజన ప్రసన్నః ఉభయపార్శ్వేజ్జ్వలిత కర్ణరకుండలచిందిత చంద్రమండలః</p> <p>సేవితమునిమండలః! భక్తత్రాణ పరాయణః! శ్రీమన్నారాయణః! లక్ష్మీసమేతో మహాభగవాన్॥</p>
వ.	ఈ ప్రకారము శ్రీవైకుంఠ ప్రభావంబు నభివర్ణించి మఱియు నచ్చట జరిగిన వృత్తాంతంబు ప్రహ్లాదస్వామికే నారదముని యతివివరముగా బలుకు దెట్టులనిన.
ఉ.	<p>పారెకు వీణె మీటుచును సన్నుతిచేయుచు నేను నుండగా</p> <p>గూరిమితో గిరంగుచు వికుంఠపురంబున నాదిలక్ష్మితో</p> <p>వీరజనేత్రుడాడెన సునిశ్చయ వార్తలు విన్నయంతనే</p> <p>పారము నీకురెల్పి మది సంశయమెల్లనుఁ దీర్చవచ్చినన్॥</p>
వ.	ఈలాగున నారదుండు పలికిన శుభవార్తలు విని ప్రహ్లాదుండు మితిలేని సంతోషంబున బాష్ప పూరిత లోచనంబై గద్గదస్వరంబునఁ బరవశుడై పలుకునది యెట్టులనిన.
ద్వి.	<p>విను సద్దేశి తా నశీనాక్షితోను - వనరుహాక్షుండు నాచువార్తలు పలుక॥</p> <p>నామాటలకు దల్లియడ్డమాడకను - నామీద దయయుంచి నా ప్రాణవిభుని॥</p> <p>గూరిమిఁ బల్కెనా గురుతరంబుగను - నారదుఁడుషిషవర్య నగరాజుడైర్య॥</p> <p>ఇరువురు నామాటలెత్తిరా మఱియుఁ - గరుణను తలచిరా కడవ్రేమమీఱ॥</p> <p>ఈ శుభవార్తకు నిది సరిగారు - వాసుదేవుండు నావద్దనున్నట్లు॥</p> <p>కమ్మచి ముద్దిచ్చి కౌగిటజేర్చి - నమ్మికలిచ్చుచు ననుఁ బ్రోచినట్లు॥</p> <p>నేడొ నా మనసునకు వీందారు సుఖము - గూడెనయట్లొనై గురురాయ శరణు॥</p>
క.	<p>మదనజనకాడగు శ్రీహరి</p> <p>మదిలో ననుఁ దలంచి తలచి మన్ననతోడన్</p> <p>సదయాశుకాడగుచు లక్ష్మీ</p> <p>పదనము వీక్షించి పలుకు వాక్యము వింటిన్॥</p>
వ.	ఇవిధంబగు నా భాగ్యంతేమి తెలుపుదునని ప్రహ్లాదుండు పరమోత్సాహంబున నారద గురువును చూచి మఱియు నేమనుచున్నాడనిన.

కీర్తన ఆరభి - చాపు

పల్లవి ఇప్పుడైన ననుఁ దలచినారా స్వామి

ఆదుపల్లవి కృపకృ బాత్మరాడనని - కీర్తించినారా

చరణ (1) దయచేసి నామాటెల్ల నా - తల్లితో బలికిన కొల్ల

నయముగ వింటి నీవల్ల నేడు - నామనసుకు నెంతో చల్లనాంతె

చరణ (2): ఉన్నత దయ కాసగొంటి నేను - బన్నములకు బాలైయుంటి

కన్నులార మిముంగంటి నేడు - క్షణరామృతపు మాటవింటి స్వామి

చరణ (3): పలురూపములు తానుపూచి నన్ను - బాధించే వేడ్క జూచెను

పలుమారు నన్ను నే చేయుపుణ్య - పాపము హరిచెంతగాని యేమందు

చరణ (4): భూమిని బుట్టగలేను భూయో - భూయో హరిని సమీనాను

తామసమును తాళలేను వర - త్యాగరాజాష్టా మదిలోను

వ. ఈ లాగున ప్రహ్లాదుం డాత్మసంతోషము గలవాడై
నారదగురుస్వామిని జూచి మతియు నేమనుచున్నాడనిన.

క. దేశిక! నలుగురితో బర
దేశిగ నెంచకయు నన్ను దేవుడు సతితో
నాశన్ పలికిన వార్తలు
ఆశుగ దెలియంగ బలుకు మమరేశసుతా॥

వ. ఈలాగున వైకుంఠము నందు జరిగిన లక్ష్మీహరి
సంవారంబు వివరంబుగా దెలుపుమను
ప్రహ్లాదునికి నారదగురువు తెరింగింపు మార్గం బెట్టులనిన.

లక్ష్మీం ప్రతి శ్రీమన్నారాయణః (లక్ష్మీదేవితో శ్రీమన్నారాయణుడు)

చ. కలశ సముద్ర రాజవర కన్యక! చిత్రము నాలకెంపు భూ
తలమున నిశ్చలుం డొకడు దానవపుత్రుడొ వానిభక్తచే
వెలపడిపోతి నామనసు వేరుగ మారదికేమిసేతు! నీ
వలె ననుఁ బాయలేడు కని వచ్చెదనంచు ప్రయాణ మయ్యెడన్.

వ. అంతట తన్నెడబాయ నాలోచించు భగవంతుని
హృదయం బెఱింగి తన చెలికత్తె వీక్షించి
యతిచింతాక్రాంతయై లక్ష్మీదేవి పలుకుబెట్టులనిన.

ద్వి. ఈశ్వరినై పుట్టి యీకర్మమెల్ల - శాశ్వతమామౌగా సఖియరో వినుము॥
నిన్నటి రాతిరి నిండారగను - మిన్నైన సొమ్ములు మేనెల్లనించి॥
సొగసున నే గాంచి సొక్కిచునుండ - నగధరుడొవేళ ననుజూచి శిరము॥
ఈచుచు బాగైన యురగతల్పమున - యౌచనాక్రాంతుడై యుండి దిగ్గునను॥
తేచి నే వేంచేతు తేమరో యనుచు - నేచుచు మాటాడె నేమందునమ్మ॥
పడతిరో సొగసెల్ల బానుపుపాలు - పడఁజేసి నిక నోర్వవశమౌనె చెలియ॥
అనుచును నీవార్తలాడెన లక్ష్మీ - ఘనుని దా జూచుచు గ్రక్కను బలికె॥

వ. మతియు శ్రీహరిని జూచి లక్ష్మీదేవి యొకవాక్యము పలుకుచుయును,
శ్రీహరి యొకవాక్యము ప్రత్యుత్తర మిచ్చుచుయును నెట్లులనిన.

సీ. (లక్ష్మీ)
తెలవార ప్రార్థుగూతులు మీకు నిజాన - వెట్టియేలనొ పనుల్ వేరేలేవె
(హరి)
అటువంటి వరభక్తు డరూదారె గాని నీ - నీ మాటలందు వేరెంచ వలదు
(లక్ష్మీ)
మాటేమాటికీ మీరు మహికనేగుటవల్ల - మదితెల్లడెల్లును మదనజనక
(హరి)
ఎన్నాళ్ల కెన్నాళ్ల కెవరికోసము నేను - నినుజాసి చనితిన్ నీరజాక్షి
(లక్ష్మీ)
దృఢముగానాడు చనలేద ధృవుని కొఱకు

(చారి)

ఒకడు కోటాను కోట్లతో నుత్తముండు

(లక్ష్మి)

అందుకే నేను నిను బాసి యార్జిబడితి

(చారి)

చింతి మాత్సర్య మెందుకే యిందువదన॥

క. (లక్ష్మి)

త్రోవ నెఱింగిన బాలుడు

భావంబును బట్టుకొన్న బలుకుబెటులనో

(చారి)

నా వైనంబుల నేచుచు

ద్రోవందే కల్ల సేయ దొరలెను సువీర్ణు॥

ప. ఇటువలె నమ్మిక బలికి ప్రహ్లాదునొద్దకు బోవుట కుద్యుక్తముడైన శ్రీమన్నారాయణుని
జూచి లక్ష్మీదేవి మఱియు నేమనుచున్నదనిన.

క. విదారినైన వానికి

వారాడి వరంబొసంగి వచ్చెదనని నా

వీదానఁ బెట్టి చనుమిక

నా దాహము దెలిసికొమ్ము నళినదళాక్షా॥

ప. ఈలాగున శ్రీవైకుంఠమునందు జరిగెనని ప్రహ్లాదునికి నారద గురుస్వామి పలుకు బెట్టులనిన.

క. సాక్షాత్తురిని నిన్నును

శ్రీకాంతుండు కాంతితోడఁ బింతించెను తా

నా కరుణారస వార్తలు

ప్రాకటముగ నీకు నేను పల్కితిసువీర్ణు॥

క. ఈలాగు నడచు వార్తలు

బాలక నీ భాగ్యమెల్ల పంపించెనురా

నీతోఁ దగిలెను శ్రీహరి

యాలోచన సేయనెల అభయంబిదిగో॥

ద్వితీయాంకము సమాప్తము.

వ. ఈలాగున ప్రహేళికస్వామి శ్రీమన్నారద గురువు పలికిన శ్రీవైకుంఠ వృత్తాంతమంతయు
వినఁగానే పరవశమున సర్వస్వము శ్రీహరిమయమై తోచియుండగ నాలుగు దిక్కిలుఁ
గలయ వీడ్చింపి యింకను శ్రీహరి ప్రత్యక్షము గావేదని యత్యంత వ్యసనాక్రాంతుడై
ప్రతాపించు మార్గం బెట్టులనిన.

సీ. ఆది నెఱుగు మాటలా మౌని తెల్పుగ - నడగిన పరితాప మధికమాంఁ
వ్యసనాగ్నిచే జాలవేగు చుండగ మౌని - వార్తలు నాజ్య ప్రవాహమాంఁ
హరినిఁ గానని వహ్నినార్ప లేకుండగ - మౌని పల్కులు పవమాన మాంఁ
దత్తరమందుచుఁ దనువుస్త్రక్కచు నుండ - ముని పల్కు మోహాల్లి మునుఁగనాంఁ
గనులు తెరచినఁ గూర్చిన కంఠుజనకు - చాక చక్యంబు చెలగంగ సారపాక్ష
వైఞ్ఞాన తలకెక్కి నామముల్ వేచిఘట - రాను దలపోసి పలికెను తాలలేక.

కీర్తన: నీలాంబరి - ఆది

పల్లవి ఎన్నఁగ మనసుకుదాని పన్నగశాయి పొగసు
పన్నుగఁ గనుగొనని కన్నులేతే - కన్నులేతే - కంటి మిన్నులేతే

చరణ (1): మోహముతో నీలవారి వాహకాంతినిఁ గేరిన

శ్రీహరినిఁ గట్టుకొనని దేహమేతే - దేహమేతే - ఈగేహమేతే

చరణ (2): సరసిజ మల్లె తులసి విరజాజి పారిజాత

విరులచేఁ బూజించని కరములేతే - కరములేతే - ఈ కాపురములేతే

చరణ (3): మాలిమిని త్యాగరాజునేలిన రామమూర్తిని

తాలించి హగడని నాలికేతే - నాలికేతే - సూక్తమాలికేతే

వ. ఇవ్విధంబున ప్రహేళికస్వామి తిరుగఁ జింతించునది రెట్టులనిన.

ఉ. శ్రీవస్తుభాధినాథ సుర సేవిత దివ్య షడారవింద రయో
దేవ భవత్సహంబుజము దిక్కిని నా మదితోన నమ్మి నీ
సేవకు దోసిలోగ్గి మది చింతయెనర్చిన వాడగాన నా
భావ మెఱింగి నీరు ముఖపంకజముం దగఁ జూపవే హరీ.

ఉ. శ్రీధర! రామచంద్రముని చింతిత పాద సరోజ! శ్రీహరీ!
మాధవ! మారకోటి నిభ! మంగళదాయక! మంజుభాషణా!
ఓ ధనవీర! వీరవర! రయోగి హృదాలయ! నన్నుబ్రోవవే!
నాథ! సురోత్తమాకృతిని నారద సన్నుత వేగఁ జూపవే.

వ. ఈలాగున నతి చింతా క్రాంతుడై కఱఁగుచుఁ బలుకుచెట్టులనిన.

కీర్తన: పరాళి - చాపు

పల్లవి విటి జన్మమిది హో ఓ రామ

అనుపల్లవి విటి జన్మమిది రెండొకఁ గలిగెను

రెంటెని సైరింతు హో ఓ రామ

- చరణ (1): సాటిలేని మారకోటి లావణ్యని
మాటిమాటికీ జూచి మాటలాడని తన
- చరణ (2): సారెకు ముత్యాల చోర మురము పాలు
గారు మోమును గన్నులార జూడని తన
- చరణ (3): ఇంగితమెఱిగిన సంగీతలోలుని
హింగుచు దనివార గొగిలించని తన
- చరణ (4): సాగరశయనుని త్యాగరాజనుతుని
వేగమే చూడక వేగడి హృదయము తన

- వ. ఈలాగున ననేక విధముల మొరపెట్టియు శ్రీహరి దర్శనము
లేదని యతిచింతాక్రాంతుడై పలుకునది యెట్లులనిన.
- క. కరివరదుని గన గోరుచు
గరగుచు గన్నీరునించి కలఁడో, తేఁడో
చారిచాయ బ్రహ్మాదులకును
చారియగ పడవాడూగాడె యని మూర్ఖులైన.
- వ. ఇవిధంబున ప్రహ్లాదుండు ప్రపంచమంతయు మఱచి మూర్ఛఁజెంది యుండు సమయంబున.
- ద్వి. అణురేణువుల యందు నచలంబులందు - నణగి చెలంగుచు నుండు నాదిదేవుండు॥
అద్యంతరిహితుండు నమలుండు వేద - వేద్యుండు నిజభక్తు వ్యసనంబుఁ దెలిసి॥
హింగారు బలధితోఁ బొందుగా నడము - బంగారు చవికెతో బాగుగానుండు॥
శృంగారి లక్ష్మీని శ్రీహరి మఱచి - రంగైన వస్త్రంబు రాపాడుచూడ॥
మాణిక్యమయమగు మకుటంబు కదల - నాణి ముత్యపు సరు లసియాడ మిగుల॥
చిన్ని మోమునఁ జిరు చెమటలూరంగఁ - బన్నిరు గంధంబు పరిమళింపంగ॥
వసుధఁ బ్రేమచరించి వాడేయున్నట్టి - యసుర పుత్రుని చెంత కాక్షణమునందు॥
అత్యంత ప్రేమతో నంకమందుంచ - సత్యవంతుని జూడ శౌరి తా వెడలె॥
- వ. ఈలాగున అఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుండు శ్రీమన్నారాయణుండు అత్యంత
కృపాశూన్యై శ్రీవైకుంఠము నుండి వేంచేయు వైభవమెట్లులనిన.
- ఉ. శ్రీవవితామనః కముద శీతకరుండతి మోదయక్తయై
పావన మూర్తి తా నసుర బాలుని భావ మెఱింగి వేగమే
భావజ కోటికోట్ల నిజ భాసురమెల్లను గోటఁజూపుచు
నీ వసుధా తలంబునకు నీశ్వరుండెగు విధంబు జూడరే.
- క. శ్రీమదనే కాండములను
ప్రేమనుఁ గాపాడు చారిని ప్రేమముతోడన్
నామామృత పానంబుల
నేమముతోఁ జేసికొను నేర్పునఁ గనరే.

కీర్తన **బొర్రా - చాపు**

సల్లవి ఎంతనుచు వర్ణరింతునే యీ - యిందిరా రమణుని నే

ఆనసల్లవి సంతతిము నమ్ము సజ్జనుల యీ - సంత తీర్పు వసంత కమారు

చరణ (1): మెఱుగు బంగరు చేల మిరవొంద మఱియు నూపురములు ఘల్లనగ భక్తులగని
కరుణామృతము చల్లగ యెగుల దహరములు ఝల్లనగ వేంచేసిన

చరణ (2): తిలకము చెలగంగ జలజాక్షుండెలకు క - దలు రీచి వినిపంపగ తుంబురు నార
దులు కని నుతియింపగ సురలు సుమ - ముల వాన గురియింపగ వేంచేసిన

చరణ (3): ఘననీలమును గేరు తనువ్వు బునుగు చు - దనము పరిమళింపగ బాగు ఉర

మున ముక్తామణులాడగ త్యాగరాజు - గవి చేలావియ్యగ వేంచేసిన

వ. ఈలాగున శ్రీహరి యత్యంత దయతో వేంచేయు సమయంబున ప్రహ్లాదునిఁ
జూచి పలికినది యెట్లులనిన.

క. పుడమిచెలిమగడు తాళక
కడు మడిగా నడచివచ్చి కరుణాయుతుండై
జడయకముని ప్రహ్లాదుని
నుడమతి ముఖు డప్రమేయుఁ డురమునఁ జేర్చెన్.

వ. ఇవిధంబున నడలి బడలి హరిగుణముల పాడి వాడి మేను చిక్కి సొక్కి సోలియున్న
ప్రహ్లాదహృది నిస్సంగుండైన శ్రీరంగనాథుని శుభాంగి సంగము చేత మూర్ఛదెలిసి
తన యంతరంగమున యోచించునది యెట్లులనిన.

సీ. శ్రీలక్ష్మీకై ననుఁ జిక్కిని యంకంబు - హరియు భక్తవశిచ్చి యాదరించె
నా సుఖంబులచేత నార్తులెల్లనుఁ దీర - నేడు భాగ్యంబని యాడుకొనుచుఁ
గడు దీర్ఘరాహుని కమలాయతాక్షుని - గమనీయవదనునిఁ గనుగొనంగ
నాశ్చర్యమొకవంక హర్షంబు నొకవంక - గడభయంబొకవంకఁ గల్గునటుల
చింతసౌఖ్యంబు లెటుగల్గెనిపుడు తనకు - చింతచేఁ గుంది మూర్ఛిల్లు చిత్తభరమొ
హ్లాదమందునఁ గన్నట్టి స్వప్నమేమొ - యనుచు ప్రహ్లాదుడిరీతి నాడుకొనెను.

వ. ఇటువలెఁ బలికి ప్రహ్లాదుండు యేలనిట్టి భ్రమలు జెందినానని సాక్షాత్కరించిన
శ్రీహరి నేత్రానందముగ సేవించి నిశ్చయించున దెట్లులనిన.

క. ఇదిగో శ్రీహరి వారిధి
యిదిగో భూమ్యంతరిక్ష మిదిగో
ఇదిగో స్వప్నముగారిది
యిదిగో నను గొరవించె నిదె ధన్యుడన్.

వ. ఇవిధంబున నిశ్చయించి తన మనంబున గోరుచున్న మహాభాగ్యంబుఁ గొనసాగెననుచు
బ్రహ్మానంద జలధితో నోలలాడుచుఁ బరవశుండై యున్న వివరంబెట్లులనిన.

సీ. హర్యంక కరసౌఖ్య మనుభవించుటచేతఁ - బూర్ణుండై యీ బాహ్యబోధతేక
విస్మయంబులవల్ల వికసింపఁ గన్ములు - హర్షంబుపట్టక యట్టై కూర్చి
యానంద మూర్ఛచే నంత యింతని తేక - యాద్యంతరహితుని హరినిఁ జూడ
చిత్తపట్టరణంబు శ్రీమధవ ముఖాబ్జ - మాధుర్యములచేత మలయుచుండఁ
దనువు సర్వోన్నతంబైన దశనుఁ గూడ - దొరకరానట్టి భాగ్యంబు దొరికెననఁగ
బుద్ధి యానంద పరవశంబునను తగుల - నసురపుత్రుండు నపరాధమనుచు మ్రొక్కి.

వ. అంతట ప్రహ్లాదుండు దిగ్గునలేచి జగన్నోపానాకారుని, జగద్గురుని, శంఖచక్ర
శార్లనందక గదా పంచాయుధ ధరుని శరణాగతసులభుని, పుండరీకాయతాక్షుని,
పురాణపురుషుని, నవరత్నఖచిత కుండల దీపిత సుందర గండస్థుని, నారాయణుని,
సకల దిక్పాల మకళువిరాజిత మారవించుని, సార్వభౌముని, శ్రీవత్సాంకత వక్షస్థుని,
సీతామోహన విగ్రహుని, నానాసుచతుర్భాసుని, ననంత గరుడ విష్వక్సేనాది సపరివారుని,
నార్యంతరహితుని, నవ్యపీతాంబరధారిని, నతఃసార్వభౌమని, నవ్యాజ కృపాసాగరుని,
నచ్యుతుని, నవిరూప్యచరితుని, నఖిలాండకోటి బ్రహ్మాండ నాయకుండగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని
సేవించి స్తోత్రంబు సేయు మార్గం బెట్లులనిన.

సీ. సర్వలోకాధార శాశ్వతాగమసార - ధరసుతారమణ వందనము నీకు
సర్వోపనిషద్భ్ర! సారసదశస్త్ర! - తరణికోటిసమ! వందనము నీకు!
నెవ్వరిభాగ్యమో యెందున దాగితో! - యెందు గొగిలిఁజేర్తు నేమిసేతు!

సంతముద్దంతి రిచెంతి ధరితినెంబు! - నల్పచక్రాలకల్ల నరుదు కానె!
గంటి తొల్లింటి పుణ్యంబు కన్నులార - విదియ భాగ్యంబు నిపుడు తనకు
ననుచు నానందజలధిలో నట్టే మునిగి - వదరి చారిపాద కమలముల్ పట్టుకొనెను.

వ. ఈలాగున శ్రీచారి పదముల బట్టుకొని ప్రహ్లాదుండు పలుకువది యెట్లులనెను.

కీర్తన శైరవి - ఆది

పల్లవి వినాటి నోము ఫలమో - వి దాన బలమో
అనుపల్లవి శ్రీనాథ బ్రహ్మకై నను నీదు సేవ దొరకునా తనకు గలుగుట
చరణ (1): నేను గోరిన కోర్కెల్లెను నేడు తనకు నెరవేరెను
భానువంశతిలక నా పాలి భాగ్యమా సజ్జన యోగ్యమా తన
చరణ (2): నీదు దాపు నీదు ప్రాపు దొరికెను విజముగా నే నీనొమ్మెతిని
ఆదిదేవ ప్రాణనాథ నా దంకముననుంచి పూజించ తన
చరణ (3): సుందరేశ సుగుణబృంద దశరథనంద నారవిందనయన పావన
అందగాడ త్యాగరాజనుతి సుఖమనుభవించ దొరకెరా భళి తన

వ. ఈలాగున పలికి ప్రహ్లాదుండు తిరుగ స్మరణ దర్శనానంద జలధినీదుచు
బలుకువది యెట్లులనెను.

క. తిరుగానందాంబుధిలో

బరమాత్ముని దన్నుమఱచి పరవశతను తా
చారి చారి చారి యనుచుండగ
వరదుండు తారకముబట్టి వార్తలు పలికెన్.

తృతీయాంకము సమాప్తము.

వ. అంతట బ్రహ్మానంద జలధితో నోలలాడుచున్న ప్రహేళిని జూచి యతని చిత్తశుద్ధి
లోకకుకృత దెలియఁ జేయుటకై తలచి నిజ భక్తజన సంభాషణమందు నాసగలవాడై
శ్రీమన్నారాయణమూర్తి పలుకున దెట్లులనిన.

శ్లో. ఆరసికజన సంభాషణతో
రసికజనేషు వాక్కులహః శ్రేయః॥

క. తలపున మోక్షదుండగుచును
వెలుపటి కా శుద్ధిగలిగి వేడుకగాగన్
తెలియని లోకకుకృతను
జెలరేగుచు వారులాడఁ జక్రయు దలఁచెన్.

వ. శ్రీహరి ప్రహేళిని జూచి పలుకు వాక్యం బెట్టులనిన.

ఉ. విప్పుడు పూర్ణరకామి సుఖి హెచ్చుగ వేల్పుల కాదిమూలమై
చెప్పతరంబుగారు తన చేతన జన్మములే మతిజ్ఞాతో
గొప్ప తపంబొనర్చుచును కోర్కెల నిమ్మన సంతసిల్లుచున్
తప్పక నిత్తు సంపదలు దానవ పుత్ర వరంబులందుకో.

వ. ఈలాగున శ్రీమన్నారాయణుడు ప్రహేళినిజూచి కామ్యవరము లందుకొమ్మనిన
వార్తలు విని సహింపక రెండెరు పలికినది రెట్లులనిన.

క. ఆనాటి దాహమెల్లను
నేనార్చగ నిన్నుఁజూచి నేర్చునమదిలో
బానకపు పుల్లరీతిని
హీనంబగు వార్తలులుక నిది సమయంబా.

క. సదయామర తరువునుఁ గని
ముదమునఁ బొక్కిడఁగఁ బోవు మూఢుడు గలఁడా
మొదలైన వేల్పు లెఱుఁగని
పదములఁగని విడవఁజాలఁ బదిమారులకున్.

వ. ఇవ్విధంబున బలికి తిరుగ శ్రీహరిని జూచి పలుకుబెట్టులనిన.

క. స్వల్పము లడఁగనుఁ జూచుట
కిల్పాతిరవైన తృప్తిగాదయ మదిలోఁ
గల్పన చాలు బీలేశయ
తల్పామర చినుత! బ్రోవు తాళను నేనున్.

కీర్తన శంకరాభరణము - త్రిపుట

పల్లవి నన్నుబ్రోవకను - విడవనురా రామ

చరణ (1): కాసును వెతుకగ గన్న రత్నమురీతి

దోసము తొలగింప దొరకీతివికాని

చరణ (2): అంబలిఁ దినువేళ నమృతమల్పిన రీతి

తుంబురు సన్నుతి దొరికితివికాని
చరిత (3) చెయ్యలసినవేళ దెప్పదొరికినరీతి
 నయ్యా నా పాలిటి కమరితివికాని
చరిత (4) ఆడబోయిన తీర్థమెదులైనరీతి
 నీడు బోడలేని యిప్పుడవైతివి
చరిత (5) సిగ్గుబోవువేళ చీరలిచ్చినరీతి
 నొగ్గి మాయింటికి వచ్చితివికాని
చరిత (6): ఆగమ విగమ చయార్థము నీవని
 త్యాగరాజునుత తలచియున్నాను

వ. ఈలాగునఁ బలికెన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి దృఢభక్తిగల మనస్సును
 శోధించుటకై శ్రీహరి పలుకుబెట్టులనిన.

ఉ. నానెడ నాసగాని మది నాలుగు లోకములెల్ల సత్యమే
 నీనెడఁ బ్రేమగొంటి నిది విశ్వయమే ననుఁజూచి లబ్ధమే
 మానెను? విది యేదనగ మర్దులు తేదన నీవు నవ్వరా?
 చాయగు కీర్తిగాదు మనసారగ నిత్తు వరంబులందుకో.

వ. ఇబ్బిధంబున ప్రహ్లాదుని మోహింప జేయుటకై శ్రీహరి తిరుగఁ బలుకునది ఎఱెట్టులనిన.

క. ఎడలేని ప్రేమగొంటిని
 కడు భక్తియు నీకుఁ గలదు కలదని తానే
 యడయోసఁ జూపి భవమున
 మడిగా మోహింపఁ జేయు వార్తలు పలికెన్.

కీర్తన **ఆరభి - చావు**

సల్లవి అడగు వరముల నిచ్చేను
అనుసల్లవి అడగడగుకు నిన్నే దలచుకున్నాను - అద్భుతమైన భక్తికి హిక్కినాను
చరిత (1): ధనకనకములు ఎన్నైన నీకు - దారపుత్త్రులు హిగ్గైన యిండ్ల
 చనువున నొసగుదు సంశయమేల - తనువు చిక్కఁగనేల దానవబాల
చరిత (2) ఆక్రమ దనుజులఁ గొట్టి నీ - యాపదలను తలమెట్టి
 విక్రమమున బహు విఖ్యాతిగా విధి - శక్తరుల పట్టముల నొసగెదు
చరిత (3): వాటి గజాందోళికములు నీకు - వరమైన మణి భూషణములు
 రాజిగ నొసఁగక రవ తాళలేను - వరత్యాగరాజాప్తుడ నేను

సనకాచర్యః || మాయామోహకరీ ||

(సనకారులు "మాయామోహకరీ" అను కీర్తన పాడరురు)

వ. ఇటువలె వంచనగాఁ బలికెన ప్రపంచనాథుని పలుకులువిని సైరింపక
 ప్రహ్లాదస్వామి పలుకునది ఎఱెట్టులనిన.

క. హిమరులనుఁ బలుకుము మఱి
 సామర్థ్యములెల్ల నీవు సాగరశయనా
 నే మఱువను చరణంబులు
 నా మనసుకు సొమ్మునీవు నశినదళాఱా.

వ. ఇటువలె బలికి తిరుగ శ్రీహరినిఁ జూచి పలికెనది ఎఱెట్టులనిన.

కీర్తన **శ్రేధారిగాళ - ఆది**

పల్లవి వారిజ నయన నీవాడను నేను - వారిజానన త్రోవు
 అనుపల్లవి సారెకు మాయా సాగరమందు - నేరక మునిగే నేమము లేదు
 చరణ (1): ధనకనకములను దారపుత్తులఁ గై - కొని మఱవను రచితనయుఁడ గాను
 చరణ (2): వాణి రథములను వారము కైకొని - రాజులనడచు పార్థరాజు నే గాను
 చరణ (3): నీజపములు నవనిధులొ త్యాగ - రాజవినుతి యీ దురాశలఁ దగలను

క. విపాటి భవసుఖంబులు

నీ పాద సరోజభక్తి నిజముగ నిమ్మా
 కాపాడు నీరు భక్తులు
 వ్యాపారము సేయలేక వేసారితివా

వ. ఇచ్చిధంబున సకలమైన రైహికభోగారులయందు నిస్పృహ భావంబున బలికే మఱియు
 నాత్మజ్ఞానానందమయుండగు ప్రహ్లాదుండు శ్రీహరిని జూచి పలుకుచొట్టలచిన.

క. ఓపిక చేతను వెలిగెడి

యీ పంచాత్మకపుమేను నీతోకంబున్
 ప్రాపనుకొనదే మది నీ
 కావల్యములెల్లఁ దెలిసి కదలను సువీచు.

కీర్తన: దేవగాంధారి - ఆది

పల్లవి తనతోనే ధ్యానించి తన్మయమే కావతెరా
 అనుపల్లవి తన గుహతోఁ దానుండె - తావునుఁ దెలియఁగవతెరా
 చరణ (1): నీ మర్క మాక్షణమే - విశ్వయమై తెలుసునురా
 చరణ (2): వినను మాయావేశ - నేవంకో తెలియదురా
 చరణ (3): తొలికర్మమే బలము - తోయకూడదు విధికి
 చరణ (4): ప్రకృతి స్వభావములు - ప్రజ్వలించుచు నుండు
 చరణ (5): లక్ష్మముచేయరు మదిలో - లక్షాంతరములకైనా
 చరణ (6): మ్రింగిన కళ్ళను రుచుల - మేలుగనేవారెవరు
 చరణ (7): భూతములైదును నీవు - హరిలచేయుచున్నావు
 చరణ (8): నిరవధి శయ్యపై నీవు - నిత్యానందమున నున్నావు
 చరణ (9): శ్రీత్యాగరాజుని చేపట్టి రక్షించేవు

వ. ఇచ్చిధంబున బ్రహ్మజ్ఞాన నిష్ఠుడై పలికిన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి
 పరబ్రహ్మమైన శ్రీమన్నారాయణమూర్తి పలుకునది ఎఱెట్టలచిన.

సీ. మాయల దేహాభిమానంబుల జయించి - వర్తిల్లునట్టి నీవంటివాని
 గవి యభీష్టములిచ్చి కరుణతో భువి - చక్రవర్తిగాఁ జేసి నే వరములిక్తు
 స్వల్పమైనట్టి యాస్వర్గ భోగములకై - భువిలోన జపతపంబుల నొనర్చు
 కామాద్ధులకు నేను కలనైనఁ గాని కన్ప - డను పామరులకేపాటి వినుము
 బాల సతతంబు నీ రాజ్య పాలనంబు - సల్పగాఁ జూచితే గాని శమముగారు
 కొమ్ము నీ హృద్గతంబైన కోర్కెలెల్ల - స్వప్థచిత్తుండవై యుండు స్వపురమందు.

వ. జగదీశ్వరుండు తిరుగె బలుకునది ఎఱెట్టలచిన.

ద్వి. భవసుఖంబుల కాసపడచు నీ ధరను - అల జపధ్యాన పూజాది కర్మముల॥
 నొనరించుచును నగ్నినొక కాలనిలచి - ఘనవేషములఁ దొల్చి గానందు జనుల॥
 గన నాన గొనదయ్య కడభూతమైన - తనకు వారికి మంచితనమదెన్నటికి॥

నీనులనిమున నీతియింజనె నీ నగు కల్యాణముల నీను నియించి॥

అర్జునకృష్ణా జలజన్మము - భూమిమృదుల చప్పులుముద్రా

దేహశ్రీ వీడి విరేచాంత్రనట్టి - నోహంబనుచు మదిహంపు మీరంగ॥

ప్రణలు తానీవంటి బ్రహ్మవిష్ణులకు - దెబ్బగలుగుగ గడిదేరి ఎదురొచ్చు॥

వలసి యొల్లని వరము వరుసగా నొసంగి - యిలను దైత్యులబట్టి యిప్పుడు నేఁ దునిమి॥

యెల్లకాలము భూమినేలగాఁ జేతుఁ గొల్లగా వరముఁ జేకొనుము ప్రహ్లాద॥

వ. ఈలాగున తన దయకూ బాత్తుఁడని యెంచక నిర్ణయించి వలెనే పలికిన శ్రీహరినిఁ జూచి ప్రహ్లాదుఁడు అత్యంత దీనుఁడై యానంద బాష్పహారాసిక్త కపోలుండై పలుకునది యెట్లులనిన.

క. దీనార్తి భంజనుండని
యానాడే కీర్తనీకు హెచ్చెను కనవే
నీ నోము సేయువాడని
శ్రీనాయక నామపైనఁ జింతయు లేదే.

వ. ప్రహ్లాదస్వామి తిరుగఁ బలుకున దెట్లులనిన.

క. కర్తవి నమ్మిన భక్తుఁ
బర్హునఁగని నీరుమనసు పాకంబగునే
సర్వయుండ వైతివైనను
చర్తన్నపు మీదివెన్ను చందమునగునే.

క. వంచన సేయకు నారెండఁ
గొంచెతనంబదియు నీకు కోరండధరా
మంచది నీ నడతలు వ
ర్ణించెద నిను నిర్మలాత్మ నీరజనయనా.

వ. ఈలాగున శ్రీహరి గుణానుభవంబులను ప్రహ్లాదుండు వర్ణించునది యెట్లులనిన.

కీర్తన నాగగాంధారి - చావు

పల్లవి ఓరామ రామ సర్వోన్నత నీకీపు - డోరవంచన యేలరా ఘృణాకర

పద్యం (1): వేదశిరముతెల్ల నాదరణతో నీ - వే దైవమని నమ్మితి మేనమ్మితి

పద్యం (2): పెద్దలైన వారి యొద్దనే సత్యము కర్తవి నమ్మితిని సమ్మతిని

పద్యం (3): బంధురత్నమా దయా - సింధువీపని సత్యరత్నమ వసుకొంటిని రమ్మంటిని

పద్యం (4): భరతుచర్య సహచరునితో నిండాఁ - గరంగుఁ బలికితివే కాచితివే

పద్యం (5): సతిమాటలుసదా కపిజాచే విని స - మ్మతిని గొగిరించిన శుభానన

పద్యం (6): పరభక్తకోటులు కొనియాడ నీవు - వారల బ్రోచినది తేదా మరియద

పద్యం (7): ఈ జగతిని ప్రహ్లాదుని బ్రోచుట - కీ జాలమిక తాళ నీవేళను

వ. ఇవ్విధంబునఁ గనులు కలంగగ నంతరంగము కరంగగఁ బలికిన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి కపటపు చిరునవ్వులయ శ్రీహరి పలుకున దెట్లులనిన.

చ. కపటపునవ్వుగాఁ జిఱకాలము లింద్రియ నిగ్రహంబుచే
దపమొనరించువారలకూ దప్పపు భోగము లింద్రసౌఖ్యముల్
ఆపరిమితాపదల్ మదిని నార్పుచు దైర్యముసేయు నీదుపై
కృపగల వాడనైతి బహు కీర్తిగ సంపదలీక తీరునే.

వ. తిరుగ శ్రీహరి కపట వాక్యములు పలుకున దెట్లనిన.

క. నీకొక మర్కము దెలిపెద
లోకలు కరుదైన నిధుల లోకపసేతున్
చేకొనుము చనెద దూరము

నాకోర్కెలు నాదుపనులు నానావిధముల్.

వ. ఈలాగున నెడబాయుడలచి పలికిన శ్రీహరి వాక్యములను వినంగనే
ప్రహ్లాదుండతి వ్యసనాశ్రాంతుడై పలుకున దెట్లులనిన.

క. చనవలెనను వార్తనువిని
కనులను బాష్పములురాలఁ గడు రుణముతో
పనరుచానయనునిఁ జూచుచు
దనుజార్చకుఁ డడలుకొన్న తరి యెట్లన్నన్.

ద్వి. ఏ యాలి సుతులకై యెవరోహికలకు - నాయాసమగు తపంబమరఁజేసితిని॥
ఏ శత్రువర్గాలకే రాజ్యములుగోరి - యాసించి నే తపంబమరఁజేసితిని॥
ఏ దేవతలగోరి యేజలంబులతోన - ప్రాదేశకత్తిరై ప్రార్థించుకొంటి॥
ఏ యాపదలను నేనెఱిగి తాళితిని - మాయావిలాస నామది నెఱుగలేవ॥
నిను సుఖరుణముల్ విశ్వమంతయును - విను వినానెవ్వరే నిఖిలభావజ్ఞ॥
న్యాయమా నీకు నన్యపదేశముగఁ - బాయనెంచుచు మాటఁ బల్కితినివిపుడు॥
తాళదు యీ మాట తాళదే మనసు - వేశగారిది వేదవేద్య మ్రొక్కెదను॥

క. విడబాయుఁ దలచినాచిక
విడువను నాకంద్రే నిన్ను వేమరుమదిలో
జడియక నీపదయుగముల
దడనీయక కట్టవేతు రాశను నేనున్.

కీర్తన మధ్యమాపతి - ఆది

పల్లవి శ్రీరామ జయరామ - శృంగారరామ
చరిణ (1) గారవమున బ్రోవు - కరుణాసముద్ర
చరిణ (2) నాలోని జాలి నీ - కేల తోచదురా
చరిణ (3) మనసిచ్చినాతోను - మాటాడెదవుడు
చరిణ (4) తాల నీవేశ చిక - తాళమారామ
చరిణ (5) బలిమిని వలచితే - చలమా ఓరామ
చరిణ (6) ఈసౌఖ్య వీభాగ్య - మెందైనఁ గలుదా
చరిణ (7) జపమేమొ తపమేమొ - యపరాధమేమో
చరిణ (8) పంకజనయనా నా - కుంకుమ నీవే
చరిణ (9) ఆవనిజాధిప నాసాగ - సెవరిదె రామ
చరిణ (10) నీవు నిమిషములేని - భావుకమేలే
చరిణ (11) తోషింపకెన్నాళ్లు - తోచునేరామ
చరిణ (12) విల్లసౌఖ్యములు - మనసొల్లదేరామ
చరిణ (13) పాయగా మేను సగమానె నోరామ
చరిణ (14) ఈయంద మీచంద మెందైన గలుదా
చరిణ (15) కూర్పు వెతలార్పు కడ - తేర్చవే రామ
చరిణ (16) మిక్కిలి మ్రొక్కి చేరిక్కితి రామ
చరిణ (17) రాజిల్లు శ్రీత్యాగరాజాది వినుతి

వ. అంతట ప్రహ్లాదస్వామి తనలోఁ దానే స్వరూపమెఱింగి యపరోక్ష
పాక్షాత్కారమైనందున నజ్ఞాన జనితమైన జాలినీక జెందనెల
అని ధైర్యానందజలధిలో నీరుచు బలుకున దెట్లులనిన.

క. ఇంతటి భాగ్యముఁ గల్గగ

జింతల చేరిక్కినేల శ్రీహరియనుచున్

అంతఃకరణంబున జగ

మంతయు హరిమయమటంచు నమరగఁ బలికెన్.

సీ. వెన్నయుండగ నేతి వెసనంబుపడనేల - అన్నముండగఁ జొన్నయంబలేల

తల్లి గల్లు సుతకుదారి వెసనమేల - దన్నుఁ దాఁ దెలిసిన తత్త్వమేల

వ్యాధిహీనునకును వైద్యుని చెలిమేల - స్వధనంబులుండఁ బంచాంగమేల

నన్ని నీవనువాని కమరభేదంబేల - ధీరునకొక వైరి దిగులచేల

నాచు భావంబు నీవెంచి నన్నుఁ బ్రోవు - మన్యమైన సహింపలే నప్రమేయ

నీవు నా యొద్ద నుండునో నిండు సుఖము వ్యాసుతాధీశ నీ కటాక్షంబే చాలు.

కీర్తన బీలహరి - చావు

పల్లవి సరసీరుహనయన నీ కటాక్షమే చాలు సజ్జన జీవన

పద్యం (1): మీన మర్చకలు కామించి కన్నట్లు - దానమీలంకను దయజూచినట్లు

పద్యం (2): పాథుసంగతి నేను సలిపినయట్లు - మాధుర్య భోజనము చేసినట్లు

పద్యం (3): ధనకనకములెల్ల దగిలినయట్లు - దినము దురాశలు దీరినయట్లు

పద్యం (4): సింహాసనంబునఁ జెరిగిన యట్లు - బ్రహ్మాండ్రపట్టానుభవ మందినట్లు

పద్యం (5): నాల్గొక్కపది భువనము లేలినట్లు - కల్లుకలుములెల్లఁ గడతేరినట్లు

పద్యం (6): రాజీవభవనుత రమణీయచరిత - రాజిల్లు శ్రీత్యాగరాజాదివినుత

వ. ఇచ్చిధంబున నతి ధైర్యభక్తి గల పలుకలు పలికిన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి అత్యంత దయతో

నతని నిజభక్తి మార్గము లోకలక్ష్మణుఁ దెలియుటకై శ్రీహరి పలుకువఁ దెట్టులనిన.

క. నీ వద్దను నేనుండగ

నీవలనను చేయుదేమి నిర్మలచిత్తా

భారము నాతోఁ దెల్పుము

కావలసిన కోర్కెలొసఁగి కాపాడెదఁగా

వ. ఇటువలె సారరుండై పలికిన శ్రీమన్నారాయణమూర్తినిఁ జూచి అత్యంత సంతోషంబున

నానందాశ్రు పరిపూరిత లోచనుండై గద్గద కంఠుండగుచు ప్రహ్లాదమూర్తి పలుకు దెట్టులనిన.

క. ఎన్నిన నా కోర్కెలు విను

పన్నుగ నే సొమ్మువెట్టి పరిమళములచే

మిన్నైన మేన నలదుచు

కన్నుల నేఁ జూచి చూచి కాలము గడఁతున్.

కీర్తన పరాళి - చావు

పల్లవి వద్దనుండేదే బహుమేలు వారిజాక్ష

అనుపల్లవి అర్ధంపు మోముగల రంగ - అనుపమ మోహనాంగ

పద్యం (1): బంగారు పూలఁ బూజింతు - బాగుగ నిన్ను సేవింతు

శృంగారించి కౌగలెంతు - చిరకాల మారాధింతు

పద్యం (2): ముంగల నే నటియింతు - ముద్దుమాటలఁ దేలింతు

సంగీతము వినిపింతు - సారెకునే సంతోషింతు

పద్యం (3): సత్తమా త్రమా నీయందు - చిత్తముగాని హోదందు

తత్తరముఁ దీర్చుకొందు - త్యాగరాజ సులభుడందు

వ. ఇవ్విధంబునఁ బలికెన పలుకయు విని శ్రీచారి ప్రహ్లాదుని విజభక్తిగల
హృదయ మర్కంబు దెలియ బలుకవ దెట్టులనిన.

క. అంకమొసంగితి నాసుర
శంకల వధియింతునంటి సంపదలొసగే
బింకన్ నా దయంచెట్టో
సంకేతము దెల్పు రాత్రిచరవర తనయా.

వ. ఈలాగున బలికెన శ్రీచారిని గనుంగొని ప్రహ్లాదస్వామి తన హృదయ గతమగు
సంకేత మెఱింగించు మార్గ మెట్టులనిన.

క. తీర దలంకారించక తీరదు
సుతియింపలేక దివ్యాన్నంబుల్
తీరదు తినిపింపక నే
తీరదు నీకింక ప్రార్థు దీనాధారా.

కీర్తన పావేరి - జంపె

పల్లవి తీరునా నాలోని దుర్గ

అనుపల్లవి పారమో నీపార పారసము

నాదు హృదయార విందము బెట్టి కట్టుకోక

పదం (1) కమ్మవిల్పనిఁ గన్న - కాంతి గలిగిన హారే

ముమ్మారు పొన్నము - భుజియింపఁ బెట్టి

కమ్మవి విడెంబొసఁగి - కడు రత్నములు మెఱయు

తిమ్మ పుటికనుఁ బట్టి - తానిపుడు నిలువకను

పదం (2) అనుదినము నీదు పాఠాబ్జముల నొత్తుచును

కనకమయమో సురటి కరముదిడి విసరి

ఘనమైన ఫణితల్పమున నుంచి పాడుచును

కనులార సేవించి కాలములఁ గడవకను

పదం (3) రాజాధిరాజ సురరాజ వందిత పార

శ్రీ జానకీరమణ శృంగార జలధే

రాజ వరుండగు త్యాగరాజ పూజితుండనుచు

రాజిల్లు నీకీర్తి రాజిగాఁ బొగడకను

వ. ఇవ్విధంబున ప్రహ్లాదుండు తన విజహృదయ మర్కంబు దెలిపి
మఱియు శ్రీచారినిఁ జూచి పల్కునది యెట్టులనిన.

ఉ. పున్నమనాటి చందురునిఁబోలు ముఖంబునుఁ జూచి చూచి యె
పన్నగశాయి యె దనుజభంజన నన్ను యెడబొయకంచు దా
బన్నుగ వేడకొంచు నిజ భక్తిని నిమ్మని జాలిజెందుచున్
కన్నుల నీరుతో నసుర కాంతజూడా హరి సేవసేయగాన్.

వ. ఇటువలెఁ బలికె యూరకన్న ప్రహ్లాదుని జూచి శ్రీచారి పలుకవ దెట్టులనిన.

క. ముందటి భక్తుడు నీవని
ముందరనే భృతిగాను మోదముతోడన్
అందరు బల్కగఁ జేసితి
బిందున నీకన్న భక్తలెవ్వరుఁ గలరే.

వ. ఇవ్విధంబునఁ బలికెన శ్రీమన్నారాయణునిఁ జూచి సమయమనుచుఁ

దెలిసి పలుకున దెట్టులనిన.

క. స్వర్ణరమయాంబర శ్రీకర
వల్లరాభయహస్త మత్తవారణశరణా
క్లరింపుము నామనవి సు
పల్లరునివలె భక్తినిమ్ము పదిమారులకున్.

వ. ఇటువలె వైనతేయునివలెఁ బరిచార భక్తినిమ్మునిన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి
శ్రీమన్నారాయణుండు పలుకున దెట్టులనిన.

క. అజశక్తారు తెఱుంగని
బిజ భజన పథంబు దెలిసి విశ్వయమనుచున్
గజవరదుండు యౌచించి స
హజమున ప్రహ్లాదుఁజూచి యమరగఁ బలికెన్.

సీ. సరిసమానము నిను సల్పంగఁ బూనిన - బరిచారకముసేయు బ్రతుకదేల
నేర్చెన దృఢభక్తి నేనెఱుంగలేక - యెన్నగా నీ బిజు బెందు తేదు
నలువక్రందుకైన నాదివ్యరూపంబు - గన దూరమైయుండగాని ధరను
నీ స్వపారజ్ఞుచే వింధారఁ దగిలి నే - నీకు వశ్యుండనైతి నిర్మలాత్మ
సత్వగుణభక్తికేపుడు నే పాక్షిగారు - నీకు బలుమారు నడవంగ నీతిగారు
యన్యమైనట్టి యధికార మడవవయ్య - వ్యాతిమీరంగ నొసగెదఁ బ్రీతితోడ

సనకాయః ||రాజన్పతి గురురయం ||

(సనకారులు "రాజన్పతి గురురయం" అను కీర్తనము పాడరురు)

వ. ఈలాగున పలికిన శ్రీమన్నారాయణునిఁ జూచి ప్రహ్లాదుండు పలుకున దెట్టులనిన.

క. ధర్మార్థ కామమోక్షము
భర్మాంబర తనకుఁ గలుగు భక్తియువలెనే
శర్మంబులెల్ల దొరుకును
నిర్మలమగు భక్తినిమ్ము నిన్నే కొలుతున్.

శ్లో. నాథాధర్మే న వసునిచయే వైవ కామోపభోగే
యద్యదృచ్ఛం భవతు భగవన్ పూర్వకర్యానురూపం
ఏతిత్యార్థ్యం మమ బహుమతం జన్మజన్మాంతరేపి
త్వత్పాదాంభోరుహ యుగగతా విశ్వలాభక్తిరస్తు ||

వ. తిరుగ ప్రహ్లాదస్వామి పలుకున దెట్టులనిన.

క. తెగనాడు మాటలెందుకు
నగధర సరివారితోన నగులాలుగదా
వగతెల్లఁ జూపి నాంపెడఁ
బగసేయుట కేమిఫలము భక్తాధీనా.

క. నాలోని జాలిఁదెలిసియు
నీలాగు బరీక్ష సేయనేలా మేలా
చాలా ధర్మము గాదికఁ
బాలించుర వేగ నన్ను భావజనకా.

వ. ఈలాగున ప్రహ్లాదుండు అత్యంతజాలినే శ్రీహరినిఁ జూచి మఱియు బలుకున దెట్టులనిన.

కీర్తన సావేరి - ఆది

పల్లవి రామాభిరామ రఘురామ ఓరామ
అనుపల్లవి తామసంబేల సీతా మనోరమణ

చరణ (1): పగసేయుదెల్ల నాపాలా నీరు - పగలేల విడఁజాలవు గజేంద్రపాలా

చరణ (2): నీసొమ్ము నేనడుగలేదు విండు - మోసమా ప్రపంచ మందాసలేదు

చరణ (3): ఆసనీయెడఁ దనకక బోదు నిజ - దాసరక్షక నినువినా గతియులేదు

చరణ (4): నీ సరిసమాన మెవరిలలో రామ - నీరజదళాక్ష చిక్కితిరా నీవలలో

చరణ (5): శ్రీపతే నను మరువఁదగునా యిది - పాపమేగాని యెడలాయ మనసగునా

చరణ (6): ఆజానుబాహు కరమీరా శ్రీత్యాగరాజాని భవాల్లి దాటించి వరమీరా

వ. ఇవ్విధంబును బలికిన ప్రహ్లాదునియొక్క యంతర భక్తిమార్గమునుఁ దెలియుటకై శ్రీహరి పలుకువది యెట్లులనిన.

క. గౌరవమని లాఘవమని
సారెకు భావించునడత సమ్మతి గాగన్
వారము సమమై నడచెను
వారిని నే నెఱుగజాల వసుధాస్థలిలోన్

క. ఆ భారతీశ్చక్రెన స
దా భేదపు బుద్ధియొల్ల దత్తనభావం
బే భక్తి చిత్తయుతమా
నా భక్తికి కట్టుపడఁడు నతఁడే నేనున్.

వ. ఇవ్విధంబును బలికిన శ్రీహరినిఁ జూచి ప్రహ్లాదుండు తన యంతరానుభవంబుఁ దెలియఁజేయున దెట్లులనిన.

క. అందరిలోపల నీపై
నందార్చిత నాదుమనసు నశినదళాక్షా
ముందు నెఱుంగగ లేదా
సుందర లోకోపకార సుర్దులు గాకన్.

కీర్తన మోహన - అది

ఇల్లది దయరానీ దయరానీ - దాశరథే రామ

చరణ (1): వివరింప దరమా రఘు - వీరానందమున రామ

చరణ (2): తలచితే మేనెల్లఁ - బులకరించీని రామ

చరణ (3): కనుగొన నానందమై - కన్నీరు నిండిని రామ

చరణ (4): చరణ కౌగిలివేళ - జెలగి మైమఱచీని రామ

చరణ (5): చెంతనుండగా నారు - చింతలు తొలగీని రామ

చరణ (6): ఆసించువేళ జగమెల్ల - తృణమయ్యాని రామ

చరణ (7): శ్రీత్యాగరాజాని - చెలికాడు నీవే రామ

సనకార్యుః ||పథి పథికము||

(సనకారులు "పథి పథికము" అను కీర్తనము పాడెదరు)

వ. ఈలాగున స్వానుభవంబు తెలిపిన ప్రహ్లాదునిఁ జూచి యంతరాంతర మర్కములు దెలియ వలయుటకై శ్రీహరి పలుకువ దెట్లులనిన.

ద్వి. పంతంబు పాథింపఁ బల్కెదుగాని - యంతకు నే పాత్రుఁడని యెంచవలదు||
వెన్నవంటి మనసు విశ్వాత్మకుండు - అన్న నీవెఱుంగవా యసురేశతనయ||
అబ్బుబ్బు నీయొక్క యంతరంగమును - గొట్టువఁ దెలియంగఁ గూడలేదీకను||
బాలక నీలోని భావమిట్లనుచు - నీలోకలుకు నీవె యెఱింగింపు మిప్పుడు||

వ. ఈలాగున శ్రీమన్నారాయణుఁ డనగా విని యిక తీరదని ప్రహ్లాదుండు

తన మనోభావంబు నెఱిగింపజేయు మా గ్గం బెట్టులనిన.

ద్వి. సారెసారెకు నామనోరథంబులను - నీరజలోచన చిజముగా వినుము॥
పంకజములకెల్ల భానుచందమున - నింకనుఁ గలువల కిందు చందమున॥
మాన్యయౌ మగువకు మగని చందమున - దీనజనావన దేవదేవేశ॥
తనకు నీవటుగాద ధరణీసుతారమణ - మనసిజలావణ్య మంజాలవదన॥
వలచుచు నేనొక్క పరమదేశదుర్య - సలలిత గుణబ్బంద పాథుహృత్పదన॥
పరమపావన రామ పాపౌఘశమన - కరుణను దయచేసి కావవే కృష్ణ॥

కీర్తన యదుకులకాంభోజి - ఆది

పల్లవి దయసేయవయ్యా స - దయ రామచంద్ర
అనుపల్లవి దయను కొంచెమైన నాడు - తలచుచున్న సీతాసుఖము
చరిత (1) క్షీణినాథుల రాకయు స - మృతితేక శ్రీసాక్షి
పతి రాజేయన వచ్చునందె - సతికి గగ్గినానందము
చరిత (2) చెలియరో నావలె నాథునకు - గలరేమో రాతేదని జాలి
దెలిసి మ్రొక్కికో బోవువేళ - బలిమిని నెదురైన సుఖము
చరిత (3) కొంచమీ రూపమా విల్లు - పంచకూడకపోనో యని
ఎంచి జాలిఁజెంద మేను - బెంచి కనిపించినట్ల
చరిత (4) ఎట్టివారికైన దొరక - నట్టి జనకజను బొట్టు
గట్టి కరముఁ బట్టువేళ - కాంతకున్న సుఖము తనకు
చరిత (5) కోరిన వారలను నే - నీరీతి బ్రోతునని సభ
వారలకు దెలియఁజేయు - దారి త్యాగరాజానకు

వ. ఈలాగున సీతాభక్తి నిమ్మనుచు ప్రహ్లాదుడు శ్రీహరినిఁ జూచి తనమదిలో నీశ్వరుండు
మానాభిమానంబులు లేని పరవస్తువని తెలిసి శపథంబు చేయునది ఎట్టులనిన.

క. వేడెద, మ్రొక్కెద, ననుదెగ
నాడక శపథంబు వినుము నారదగురుఁడా
నాఁ డపదేశించినదే
పోడిమిగా సత్కమైన బోరాడకురా.

వ. ఈలాగునఁ బలుకుచు తిరుగ ప్రహ్లాదుండు

క. తల్లినిఁగను పుత్రునివలె
నుల్లం బానందమంది యోహోయనుచున్
ఝల్లను తనతో హరిపద
పల్లవముల వ్రాల హరియు బాహునఁ బట్టెన్.

సనకాదయః ॥భవాత్థిమంతి॥

(సనకారులు "భవాత్థిమంతి" అను కీర్తనము పాడరురు)

వ. ఇవిధంబునఁ బాదాక్రాతుడైన పరమభాగవతాగ్రేసరుండును, భక్తవారిధి చంద్రుండను,
బరవశుండనునగు ప్రహ్లాదునిఁ జూచి శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యేమి చేయుచున్నాడనిన.

క. పంకజ నేత్రుండు భక్తవ
శంకరుఁ డార్యుఁతరహిత శాంతాకారుం
డంకమున నుంచి శ్రేమనుఁ
గంకణములు ఘల్లనంగఁ గొగిటఁజేర్చెన్.

సనకాదయః (సనకారులు)

క్షో. యది హోస్య ప్రియాభ్యాతః నకుర్మి సదృశం ప్రియం
విష సర్వస్య భూతిస్తు పరిష్కంఘో వానూమతిః॥

వ. అంతట శ్రీహరి ప్రక్షోదు నుపలక్షించి పలుకున దెట్లులవిన.

క. జ్ఞానము వైరాగ్యము వి
జ్ఞానము సదృశే సమముగాగ భవుని నే
గానను ముల్లోకములన్
మాన్యుని నినుంగంటి నీ సమానబెవరే.

ద్వి. వినవోయి ప్రక్షోద విమలాంతరంగ - వినంగోరి నీ పల్కు వివరంబుగాగ॥
చలమున వారంబు సల్పితి విపుడు - సలలితమతివైతి సంతోషవైతి॥
నీకోర్కు తెల్లను విజముగఁ గల్గు - నేఁ గోరు పనులెల్ల నెరవేరె నిపుడు॥
సుఖమున వర్తిల్లు సురవైరి తనయ - అఖిలాండములనేలు మాచంద్రసూర్య॥
ప్థాయిగా విలిసిల్లు సానందముగను - హాయిగానుండు నీవారోగ్యమునను॥

వ. ఇటువలె తన స్వాభీష్టముల నొసంగిన భక్తపరాధీనుని, బరమ పురుషుని, చరాచరరూపుని, శంఖచక్రాకేతానాను చతుర్వాహుని, ఘండరీకాయతాక్షుని, పురాణపురుషుని, శరణాగతవత్సలుని, జగన్మోహనాకారుని, దివ్యతేజోమయుని, దివ్యపీతాంబర వనమాలాధరుని, ఆదిమధ్యాంత రహితుని, అఖిల జగత్సూక్ష్మాని, అత్యారాముండగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని ప్రక్షోదుండు హోడశోపచారములచే బూజించుచు బ్రహ్మానంద పరవశుడై పలుకునది ఎట్లులవిన.

కీర్తన ఖైరి - ఆది

పల్లవి ఆనందమానందమాంఠెను బ్రహ్మానంద - నిత్యానంద సునానంద పర

చరణ (1) శ్రీరామ నే ధన్యుడనైతిని ఆనంద - నీరథిలోన నీదనైతిని - రామ
సారెకు నీవాడని పేరును గాంచితి

చరణ (2) ఆనాటి మొదలు నిన్ను వేడితి - దుష్టమానవుల చెలిమివీడితి - నా
మానమె నీరు భారమనుచునుఁ దలచితి

చరణ (3) పాపములకు భయమందితి హృత్తాపములెల్ల చల్లచేసితి - రామ
నీ పాదమురమున - నుంచి ధ్యానించగ బ్ర

చరణ (4) కలికే యాసలు రోసినాడను ఈ - కలికే బ్రతుకు నామపారము - ఇట్లు
పలికే పల్కి తొలఁగి పాయ విచారము

చరణ (5) ఇలలో సుఖము లేమాంఠెను అంటె - కలఁగన్న భాగ్యపు చందమాంఠె - నిన్ను
కొలిచి ధ్యానించి తెలిసికొంటి నీ మాయను

చరణ (6) నీయందమునుఁ గని సొక్కితి నెడ - బాయని ప్రేమచేతఁ జిక్కితి నా
ప్రాయము తెల్ల నీ - పాలిడేసి మ్రొక్కితి

చరణ (7) నలువడైనను నింద్రుడైనను జంద్ర - కళను ధరించు వానికైనను రామ
తలచినదెల్లఁ జెప్పతిరమా - నోటికే రాదు

చరణ (8) అన్యముగాఁ జూడఁ దోచెనా కనుక - ధర్మోహమని పల్కె యెచనా మూ
ర్తస్యతైన భక్తాను ధ్యాంత విరోచనా

చరణ (9) రాజసగుణమును మానితి రామ - నీజపమును మదిఁ బూనితి త్యాగ
రాజా చేసిన పుణ్య - రాశియని ఎఱచితి

వ. ఈలాగునఁ బరవశుడై పాడుచు మంగళముఁ బాడన దెట్లులవిన.

క్రీర్తన ఘంటా - రఘుపె

సల్లపి జయమంగళం నిత్యశుభమంగళం

పద్య (1) కరుణారసాక్షాయ కామారి వినుతాయ - తరుణారుణాభ సుందరీషాయ
నిరుపమ శరీరాయ నిఖిలాగమచరాయ - సురవినుత చరితాయ సుందరాయ

పద్య (2) కుందసుమ రదనాయ కుంభజ సుగేయాయ - మందరాగ ధరాయ మాధవాయ
కందర్ప జనకాయ కామిత సుఫలదాయ - బృందారకాంతి భీకరాయ

పద్య (3) సర్వలోకసహితాయ సాకేత సదనాయ - నిర్వికారాయ మానీత గుణాయ
సార్వభౌమాయ హోషిత త్యాగరాజాయ - నిర్వాణఫలదాయ నిర్మలాయ

చతుర్థాంకము సమాప్తము.

ప. ఈలాగున ప్రహేళికాస్వామి శ్రీవారిని సేవించుచు ప్రపంచ మంతయు
తృణముగా నెంచి నేత్రోత్సాహనంద మందుచుండగ శ్రీమన్నారాయణమూర్తి
అతని మనసు శోధింప బలుకు మార్గం దెట్లులనిన.

సీ. పాలపాగరమందు బవ్వళించుటకన్న - భక్తబి హృదయంబు బాగుగాదె
అలవికరురమునందు నాదిలక్ష్మీయుకన్న - భక్తబి హృదయంబు బాగుగాదె
చంద్ర సూర్యులయందు సతతముండుటకన్న - భక్తబి హృదయంబు బాగుగాదె
రాజయోగుల యంతరంగ రమ్యతకన్న - భక్తబి హృదయంబు బాగుగాదె
అట్టి నీ చిత్రవేదిలో నవిశముందు - నన్న మాకాంతపై నాన నిల్పినాను
వచ్చి ప్రార్థించె నే మఱి వత్తుంగాని - జాలి బడబోకు ననుగానఁ జాలితేక.

ప. ఇవ్విధంబున శ్రీమన్నారాయణమూర్తి తిన్నునెడ బాయుటకై పలికిన పలుకులు విని
యాశ్చర్య భయ శోకంబులచే ప్రహేళికుండు పలుకున దెట్లులనిన.

క. ఆనందాంబుధి నీరంగ
దానవ మదగర్వపారుడ దాటున బలికెన్
వీనులఁ జారుక్కునంగా
దీనత తన మదికి దోచి దిగ్గున తేచెన్.

క. విమిటి మాటను వింటిని
యేమో నేజేయు కర్మమెట్లొ యనుచున్
రాముని ముఖమునుఁ జూచుచు
నేమంబున నసుర సుతుండు నేర్పునఁ బలికెన్.

ప. తిరుగ ప్రహేళికాస్వామి పలుకున దెట్లులనిన.

క. వినుబాస విముసమోర్వను
తనువునుఁ దలిదండ్రులన్నదమ్ముల నొల్లన్
కనుగొను కలిమియె చాలును
వినతాసుతగమన వినుము విశ్వాధారా.

కీర్తన రీతిగౌళ - చాపు

పల్లవి నన్ను విడిచి కదలకురా - రామయ్య

అనుపల్లవి విన్నుబాస యర విమిషమోర్వనురా

చరణ (1): అట్టిలో మునిగి శ్వాసమునుఁ బట్టి - యాణిముత్యము గన్నట్లాంఁచె శ్రీరమణ

చరణ (2): తరముగాని యెండవేళఁ గల్ప - తరునీడ దొరికి నట్లాంఁచె నీవేళ

చరణ (3): వసుధను ఖననముఁ జేసి ధన - భాండ మట్టివరీతిఁ గనుగొంటి డాస

చరణ (4): బాగుగ నన్నేలుకోరా యల్ల - త్యాగరాజసుత తనువు నీదేరా

సనకాదయః (సనకారులు)

శ్లో. నచ సీతా త్వయాహీనా సచాహ మపి రాఘవ

ముహూర్తమపి జీవావ జలాన్యత్సావివో ద్భుతో॥

శ్లో. నహి తాతం న శత్రుఘ్నం న సుమిత్రాం పరంతప
ద్రష్టు మిచ్ఛేయ మధ్యాహ్నం స్వర్గం వాపి త్యయావినా॥

వ. ఈలాగున స్వామిని నరనిమిషమైన నెడబాయఁ దరముగాదనిన ప్రహ్లాదస్వామినిఁ గనుంగొని శ్రీహరి తత్తత్ప్రబోధనఁ జేయున దెట్లులనిన.

చ. తలచిన మర్మముల్ వినుము త్వార్దృశ భక్త జనాంతరమ్మునన్
మెలఁగుచు సుందరాకృతిని మేల్మిగఁ బల్కుచుఁ గోర్కె లిచ్చుచుం
జెలఁగు చరాచరంబులనుఁ జేరితి లీలను నీ జాన నీ
వలె దొరకంగ లేదు కని వచ్చెద వారిధి రాజ కన్యకన్.

వ. శ్రీహరి తిరుగఁ బలుకుచు వేంచేయున దెట్లులనిన.

క. రెండొక దినములపై నం
దుండక నే వత్తుననుచు దురమునఁగని తా
నిండార శాంతిపరచుచు
మెండగు రూపమునఁ జాడమెల్లన తేచెన్.

వ. ఈలాగున నుపాయముగ బల్కుచు నావలికి వేంచేయు శ్రీహరి హృదయం బెఱిగి ప్రహ్లాదస్వామి యత్యంత వ్యసనాక్రాంతుడై పలుకున దెట్లులనిన.

క. పడఁగాఁ జన గాలాడక
యడఁగఁడఁగుకఁ దిరిగిచూచు చావలికేగే
యుడఁపతి వదనునిఁ బ్రహ్లా
దుడఁ తత్తరమంది చూచి దురమునఁ బలికెన్.

కీర్తన పంతువరాళి - శ్రీపుట

- పల్లవి అందుండక నేవేగ వచ్చేనని నాపై - నానబెట్టిపోరా
- ఆనుపల్లవి మందరధర నీవాప్తులతోగూడి - మఱితి విమిసేతునే ఓ రాఘవ
- పద్యం (1) కనవలె ననువేళ లేకుంటే - గవ్వీరు కాలువగాఁ బారునే
ఇనకలాధిప నీవు రాను - తామసమైతే నిల్లువాకిలయ్యేనే ఓ రాఘవ
- పద్యం (2) నిరుపమానందశయ్యపై లేకుంటే - నిముషము యుగమోనే
పరమాత్మ నినుగానక భ్రమసినవేళఁ - బరులునవ్వుటకానే ఓ రాఘవ
- పద్యం (3) పరమభక్త్యయు నాప్తాయములెల్లఁ - దనుజాల పాలుగాఁ బోనోనే
వరద శ్రీత్యాగరాజార్చిత పదయుగ - వారిధిముందరనే ఓ రాఘవ

వ. ఈలాగున ప్రహ్లాదుండు ఆనందెట్టిహిమ్మున్న వార్తను విని భక్తపరాధీనుండు కనుక నత్యంత హితవచనములుగా శ్రీహరి పలుకున దెట్లులనిన.

క. ఆలాగుగానె వచ్చెద
బాలక చింతించవద్దు భావము నీపై
లీలకఁ దనువందింది
చాలగ నల్లాడు ననుచు సరిగున వెడలెన్.

వ. ఈలాగున బలుకుచు వేంచేసిన శ్రీహరినిఁ దలచి అత్యంత దుఃఖపాగరమున నీదుచుఁ గవ్వీరు లొల్కగ మైమఱచి ప్రహ్లాదుండు పలుకున దెట్లులనిన.

క. జరిగిన నాథునిగని యే
మరి చిక్కలఁజూచి చూచి మాధవ యనుచున్
బరితాపమొంది మనసునఁ
గరుణాకరు దలఁచి దలఁచి కరఁగుచుఁ బలికెన్.

సీ. తల్లిచెంతనులేని తనయుని చందంబు - హరినిఁ గానకయుండ నబ్బె తనకు
 బతిని గానని పాధ్యపరితాప రీతిని - హరినిఁ గానకయుండ నబ్బె తనకు
 భానుఁగానని చక్రవాకంబు చందంబు - హరినిఁ గానకయుండ నబ్బె తనకు
 నిండబాపపు గోవు నీరుగానని రీతి - హరినిఁ గానకయుండ నబ్బె తనకు
 నంచు తన ఫలమున వ్రాసె నట్లభివృఢు - ఎట్లుకాలంబు వేగింతు నేమిసేతు
 హరినిఁ జేరుట ధరలోన నాటలానె - శీఘ్రమేలాగు చూతున్ శ్రీశునిపుడొ

కీర్తన హాసేని - ఆది

పల్లవి విమని వేగింతునే శ్రీరామ రామ
 ఆనుపల్లవి విమని వేగింతు నెంతని పైరింతు
 నాముద్దు దేవుడొ ననుబాసె నయ్యుంయ్యె
 చరణ (1) పాలించి లాలించి పలుమారుఁ గొగలించి
 తేలించి నను పరదేశేయ తోచెనే
 చరణ (2): ఆడన ముచ్చట నా దంతరంగము నిండ
 నీడొ లేదని యుంటే నిందాక సరివారితో
 చరణ (3): ఎడబాయక త్యాగరాజా నేలు శ్రీహరి తొల్లి
 బడలిక లార్చి నాచెయి పట్టినది తలచుచు

సీ. ధనవంతుడైన వెన్న దారిద్ర్య పరుండైన - సంతకన్నను దుఃఖమెందు లేదు
 పరమ పాధ్యకే పతి పరసతీ ప్రియుండైన - సంతకన్నను దుఃఖమెందు లేదు
 జ్ఞానవిత్తునకు నజ్ఞానశిష్యుడొ గల్గు - టంతకన్నను దుఃఖమెందు లేదు
 హరిని జూచిన కన్నులన్య రూపముఁ జూచు - టంతకన్నను దుఃఖమెందు లేదు
 ఇంతకథికుంబు హరిలేని యూరినంబు - నెట్లు పైరింతు హరి హరి మేమిసేతు
 నన్ను నెడబాసె యుండట న్యాయమానె - యాది విభుతోను వివరింప నచటలేడె.

వ. ఈలాగున ప్రహ్లాదస్వామి అత్యంత వ్యసనాక్రాంతుడై మతీయుఁ బలుకున దెట్టులనిన.

కీర్తన గౌళింతు - చాపు

పల్లవి ఎంత పాపనైతి నేమిసేయుదు చో - విలాగు దాళయ నే ఓరామ
 ఆనుపల్లవి అంత దుఃఖములనుఁ దీర్చుహరినిఁ జూచి - ఎంతె వాదెననుఁ బాయ సహింతురే
 చరణ (1) మచ్చికతోఁ దాను ముచ్చటలాడె మోస - పుచ్చియేచ మదివచ్చెనే కటకటా
 చరణ (2) సేవకేయుటే జీవనమని యుంటే - దైవమా నాపాలి భాగ్యమిట్లాంచెనా
 చరణ (3): రాజిల్లు శ్రీత్యాగరాజా తాబెంగుచు - బూజించు శ్రీరఘరాజిందు లేనందు

వ. ఇవ్విధంబునఁ బాయరాని భేదంబునఁ బలు విధంబుల మొరలవిడియు శ్రీహరినిఁ గానక
 అఖండ సచ్చిదానంద స్వరూపుండైన శ్రీమన్నారాయణమూర్తి సతతంబు నివాసంబు
 చేయుతావును యోచించునది యెట్టులనిన.

శ్లో. నాచాం మహిమి వైకుంఠే సంయోగి హృదయే రమౌ
 మద్భక్తా యత్ర గాయంతి తత్ర తిష్ఠామి నారద॥

సీ. కరముల నర్పించి కనులార సేవించు - వరధీరులందు శ్రీవరరుఁ డాడు
 నెఱివి శృంగారించి నేతిపాల్ త్రావించు - నిర్మలాత్ముల యందు నిలిచియుండు
 కమ్మని విడమిచ్చి కౌగలించునుఁ గోరు - భక్తాంకములయందుఁ బండియుండు
 సగుణ రూపబైత్తి పాదకం బిదియంచు - దెలియు పెద్దలయెద్ద దేవుడొడు
 ననుచు ప్రహ్లాదుడే మర్కమెల్ల దెలిసె - కనుల బాష్పంబు వ్రాలంగఁ గరంగి గరంగి
 తన్ను నెడ బాసినది చూచి తాళలేక - హరిని వెదకుచు వెడలె నిండార్తి తోడ.

వ. అంతట ప్రహ్లాదుండు పరమ భాగవతోత్తములయందు శ్రీహరి నిత్య నివాసంబై సత్యంబుగా నుండునని తత్తరంబున శ్రీహరి గుణములను గట్టిగా మొరలిడు మార్గంబెట్టులనిన.

కీర్తన: కేదారగాళ - ఆది

పల్లవి ఓ జగన్నాథా యని నేఁ బిలిచితే - నోయని రారాదా
అనుపల్లవి రాజీవనయన రాకేందువదన - రాజిల్లు సీతారమణిహృత్పుదన
చరణ (1) ఇదివేళగాదు ఇకతాళబోదు - మదిని వీవేగాని మరి గతిలేదు
చరణ (2): ఇరవొందరాక యంత పరాకా - దొర నీవేయని తోచెను గాక
చరణ (3): బాలించు రాజా రవికోటి జేజా - లీలావతార పాలిత త్యాగరాజ

వ. ఈలాగున ననేక విధంబుల మొరలిడఁగా శ్రీహరి కనపడలేదని యా భక్తజనులఁ జూచి ప్రహ్లాదుండు అత్యంత దీనుడై వివరముగా నడగే దెట్టులనిన.

క. అసమాను హరినిఁ గానక

వ్యసన్ధావమందు మునిఁగి వ్యధజెందుచుఁ దా
దెసలేక బాష్పమొల్కఁగ
నసురార్చకుఁ డల్లవారి నడగను వెడన్.

కీర్తన: యదుకలుకాంభోజి - ఆది

పల్లవి చెలిమిని బలజాక్షఁగంటే - చెప్పరయ్యా మీరు
అనుపల్లవి పలుమారు మ్రొక్కెదను దయతో - బలుకరయ్యా రెంతో
చరణ (1) శరహాపముఁ గరమున నిడి - మెఱయునయ్యా రెంతో
కరుణారసము బిండెన - కన్నులయ్యా
చరణ (2) చూడఁ జూడ మనసుకరఁగె - సుముఖుఁడయ్యా భక్తులు
జాడఁ దెలిసి మాటలాడే - జాణఁడయ్యా
చరణ (3) శృంగారిని బాసి మేను - చెక్కినయ్యా హరి
చెంగట మున్నే నామది - చెక్కినయ్యా హరి
చరణ (4) నాలోని జాలిఁ బల్కఁ - జాలనయ్యా హరి
మీలో మీరే తెలిసి - మర్మ మీయరయ్యా హరి
చరణ (5): త్యాగరాజ సఖుఁడని - తలఁతునయ్యా మీరు
బాగుగ నాయంగలార్చుఁ బాపరయ్యా

వ. ఈలాగునఁ బలువిధంబులఁ దలచి మొఱిడి కరఁగుచున్న ప్రహ్లాదుని ప్రేమ దుఃఖంబు సైరింపలేక దేవపార్వతీముఁడో శ్రీమన్నారాయణమూర్తి లక్ష్మీసమేతుండై సాత్త్విక భక్తాగ్రేసరుని కడకు వేంచేయున దెట్టులనిన.

ద్వి. చిత్స్వరూపుఁడు భక్తచిత్తానుసారి - యుత్సవ పురుషుండు ఉరగేంద్రశాయి॥
అన్నిటి తిరింద్రేయో నెరదాత - మన్నించి దయసేయు మా వల్లభుండు॥
అజరుద్రకోట్లకు నాదిదేవుండు - నిజదాసు వెసనంబు నిర్వహింపఁగను॥
తనయునిఁ గనవచ్చు తల్లిచందమున - వసజాక్షీ లక్ష్మీతో వరదుండాక్షుము॥
మెరుపుకోట్లను గేరు మోమునఁ దాల్చి - కరుణతోఁ బ్రహ్లాదు కడకు వేంచేసె॥

క. మెఱపును కనకశలాకను

మరుకాంతిని ధిక్కరించు మైతో దయతో
సరగున వేంచేసిన మధు
మురవైరియు దూరదూరమునఁ గనుపించెన్.

వ. అంతట సతిదూరమునఁ గనబడిన సత్యమాత్రుని నిత్యశుద్ధులుద్భుని నిర్వికారుని ఆదిమధ్యాంత రహితుని సచ్చిదానందుఁడగు సీతానమేతుఁడైన శ్రీరామచంద్ర స్వరూపుని శ్రీమన్నారాయణ దేవుని దురమున ప్రహ్లాదుండు నిశ్చయము చేయున దెట్లులనిన.

కీర్తన కాపి - ఆది

- పల్లవి పాహికల్యాణరామ పావనగుణరామ
- చరణ (1): నా జీవాధారము - నా శుభాకారము
- చరణ (2): నా నోము ఫలము - నా మేనుగునము
- చరణ (3): నా వంశధనము - నా దైదోతనము
- చరణ (4): నా చిత్రానందము - నా సుఖకందము
- చరణ (5): నాదు సంతోషము - నా ముద్దువేషము
- చరణ (6): నా మనోహరము - నాదు శృంగారము
- చరణ (7): నా పాలిభాగ్యము - నాదు వైరాగ్యము
- చరణ (8): నాదు జీవనము - నాదు యౌవనము
- చరణ (9): ఆగమసారము - ఆసురదూరము
- చరణ (10): ముల్లోకాధారము - ముత్యాలహారము
- చరణ (11): దేవారిదైవము - దుర్జనాభావము
- చరణ (12): పరమైన బ్రహ్మము - పాపేభిసంహము
- చరణ (13): ఇది నిర్వికల్పము - ఈశ్వరజన్మము
- చరణ (14): ఇది సర్వోన్నతము - ఇది మాయాతీతము
- చరణ (15): సాగరగుప్తము - త్యాగరాజాప్తము

క. ఇతఁడే జీవాధారుం
డితఁడే నానోము ఫలము నింద్రాది నుతుం
డితఁడే మును నన్ను బ్రోచిన
డితఁడే సర్వేశ్వరుండు నితఁడే యితఁడే.

వ. ఈలాగున తన మది బ్రాంతి చెందనేల శ్రీమన్నారాయణుఁ డితఁడేయని నిశ్చయించి శ్రీస్వామిని సేవించి పాష్టాంగ మొనరించున దెట్లులనిన.

ఉ. తల్లినిఁ జూచు బిడ్డవలెఁ దామరవైరికేఁ గల్వచందమై
పల్లవహాణి జారువలె భానుడూ లేవఁగ విప్రురీతిఁ దా
నుల్లము నాసజెంది నిఖిలోత్తమ దేవునిఁ గన్నయంతనే
ఝల్లని బాష్పముల్ వరలసాగెను పారములందు మ్రొక్కఁగన్.

వ. అంతట శ్రీహరి యత్యంత దయతో ప్రహ్లాదునిఁ గొగలించున దెట్లులనిన.

ద్వి. హరియు భక్తహిఁ బట్టి యంకమందుంచి - కరము కరమునబట్టి కౌగిటఁ జేర్చి॥
సామజవరదుండు జగమెల్ల మెచ్చ - మోము మోమునఁ జేర్చి మోదంబుమీఱఁ॥
బ్రావు నీకైతిని ప్రహ్లాదయనుచుఁ - జూపు చూపాకటిగాఁ జూచి రిద్దరును॥
అతఁడేతఁడనిలేక ఆకారయుగము - సతతము నొకటిగా సంతుష్టులైరి॥

వ. ఈలాగున ప్రహ్లాదుండు ఆత్యంతాత్మ హర్షంబుగలవాడై శ్రీహరినిఁ జూచి పిలుచున దెట్లులనిన.

కీర్తన ఆసావేరి - ఆది

- పల్లవి రారా మా యింటిదొక రఘు
వీరా సుకుమారా మ్రొక్కేరా

అనుపల్లవి రాదా దశరథకుమారా నన్నేలు
కోరా తాళలేరా రామ

చరణ (1): కోరిన కోర్కెలు కొనసాగకయే
నీరజనయన నీ దారినిఁగని వే
సారితిఁగాని సాధుజనావన
స్వారివెడలి సామినేడైన

చరణ (2): ప్రొద్దునలేచి పుణ్యముతోటి
బుద్ధులుచెప్పి బ్రోతువుగాని
ముద్దుగారు నీ మోమునుఁ జూచుచు
వద్దనిలిచి వారము పూజించెద

చరణ (3): దిక్క నీవనుచుఁ దెలిసిన ననుఁ బ్రోవఁ
గ్రక్కనరావు కరుణను నీచే
జిక్కియున్నదెల్ల మఱతురా యిక శ్రీ
త్యాగరాజాని భాగ్యమా

వ. అంతట ప్రహ్లాదస్వామి శ్రీహరినిఁ జేరి ఆత్మంత కుతూహలంబున నున్న వార్తవిని యిట్టి
వేడుకనుఁ జూచుటకై సత్యతోకంబుననుండి బ్రహ్మదేవుం డేతెంచు మార్గం బెట్టులనిన.

క. హంసతురంగారూఢుడు
హంసార్చితుఁ డాదిదేవుఁ డానందముతోఁ
గంసారి దర్శనార్థము
సంసారముతోడ బ్రహ్మ సరగున వెడతెన్.

కీర్తన కల్యాణి - చావు

పల్లవి కమలభవుడు వెడతెఁ గనుఁగొనరే
అనుపల్లవి విమలహృదయమున - విష్ణునిఁ దలంచుచు
చరణ (1): దండముఁబట్టి కమండలువుఁ బూని
కొండాడుచును కోదండపాణిని జూడ
చరణ (2): సారెకు హరినామ సారముఁ గ్రోలుచు
ధీరుడు నీరధి తీరమునకు నేడు
చరణ (3): ఆజానబాహుడు అమరేంద్ర వినుతుడు
రాజీవాక్షుని త్యాగరాజనుతునిఁ జూడ

వ. ఇటువంటి వైభవములను విని స్వర్గలోకము నుండి దేవేంద్రుండు వచ్చున దెట్టులనిన.

క. నిరవధి సుఖదాయకుడగు
పరమాత్మునిఁ జూడఁ జిత్త పరవశతను దా
మఱిమఱి శృంగారింతుక
సురపతి వేంచేయు నట్టి సాగసునుఁ గనరే.

కీర్తన తోడి - రూపకం

పల్లవి దొరకనా యని సురలదొర వెడతెను కనరే
అనుపల్లవి కరకుబంగరువల్పు గట్టి సొమ్ములు వెట్టి
హరిసేవఁ గనులార నంతరంగముననుఁ గాన

చరణ (1): ఘనమైన హరినామ గాన మొనరించుచు
జనవునను హరేవ సల్పనెవ్వరికైన
చరణ (2): నేడు తన నోముఫల మీడేరెనని హరిని
బాడుచును మనసార వేడుచును సేవింప
చరణ (3): రాజముఖు డవనిజా రమణీతో జెలంగగ
బూజించు శ్రీ త్యాగరాజ సన్నుతుని గన

వ. ఇవ్విధంబున వేంచేసిన బ్రహ్మాండ్రాది సర్వసుపర్వ జనంబు లత్యంత బ్రహ్మానంద పరవశత్వంబున జూచుచునుండంగ బ్రహ్మాదుండు వారిజేరి శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని హోడకోపహరంబులచేత బూజించి నానావిధ కనుమంబులు చల్లన దెట్టులనిన.

కీర్తన ఆహరి - త్రిపుట

పల్లవి చల్లరే శ్రీరామచంద్రునిపైని పూల
చరణ (1): సొంపైన మనసుతో వింపైన బంగారు
గంపలతో మంచి చంపకములను
చరణ (2): హమరములు మాని నేమముతో ర
మామనోహరుని పైనఁ దామర పూల
చరణ (3): ఈజగతిని దేవ పూజార్థమౌ పూల
రాజిల్లు మేదైన జాజి సుమముల
చరణ (4): ఆమిత పరాక్రమ ద్యుమణి కుశ్మరవ
విమల చంద్రునిపై హృత్కృముద సుమముల
చరణ (5): ఎన్నరాని జనన మరణములు లేకుండ
మనసార త్యాగరాజ సుతునిపైన

వ. ఈలాగున ప్రహ్లాదస్వామి శ్రీహరిని నానా విధంబులఁ బూజించి భజియించి మంగళముంబాడు సమయంబున నిట్టి వైభవముల సేవించుటకై సూర్యుండు వేంచేసినో యన్నట్లు సూర్యోదయమైన వేడుక యెట్టులనిన.

క. సనక సనందన కమలా
సన నారద పాకవైరి సద్భక్తులతో
దనుజారి బాగుమెరయంగ
వనజాప్రదం జూడ నాసగొని యుదయించెన్.

మంగళము

కీర్తన మోహన - జంపె

పల్లవి జయ మంగళం నిత్య శుభ మంగళం
చరణ (1): మంగళం మంగళం - మారామచంద్రునకు
మంగళం మంగళం - మాధవునకు
చరణ (2): నిజదాసపాలునకు - నిత్య స్వరూపునకు
నజరుద్రవిసుతునకు - నగధరునకు
చరణ (3): నిత్యమై సత్యమై - నిర్మలంబైన యా
దిత్యకులతిలకునకు - ధీరునకును
చరణ (4): రాజాధిరాజునకు - రవికోటితేజానకు త్యాగ

కీర్తన

ఫరణ - చాపు

పల్లవి పరమైన నేత్రోత్సవమును గనుగొనఁ ధరణివెడలఁ జూడరే
ఆనుపల్లవి ధరను విధిండ్లు కరచామరముల నిరుగడలను మెఱయ
 విరతముగను గగనమున సురలచేతి విరులవాన కురియ
చరణ (1): పరమ భాగవత చయములు బాగుగ - హరినామము సేయ
 దురమున ప్రహ్లాదుడు కనికరమున - హరియని తలపోయ
 వారిధిరాజు నారద సనకారులు - పారెకు నుతియింపఁగ
 వారము శ్రీత్యాగరాజ వరదుండల్ల వారలఁ గని బ్రోవగ

మంగళము

కీర్తన

పౌరాణ - ఆది

పల్లవి నీ నామరూపములకు - నిత్య జయమంగళం
చరణ (1): పవమానసుతుఁడు బట్టు - పారాద విందములకు
చరణ (2): పంకజాక్షి నెలకొన్న - యంకయుగమునకు
చరణ (3): సఖినారిగేరు చిరు - సవ్యగల మోమునకు
చరణ (4): సవముక్తాచారములు - నటియించే యురమునకు
చరణ (5): ప్రహ్లాద నారదారి - భక్తులు పొగడుచుండె
చరణ (6): రాజీవనయన త్యాగ - రాజ విసుతమైన

శ్లో.

మంగళం జానకీతాయ మహారాజ సుతాయచ ।
 మాయామానుష వేషాయ మహనీయాయ మంగళం ॥

ఫలశ్రుతి:

శ్లో.

శ్రీరామ బ్రహ్మతనయ త్యాగరాజేన నిర్మితం
 ప్రహ్లాద భక్తి విజయ ప్రబంధం భుక్తి ముక్తిదమ్
 యే గాయంతి సదా భక్త్యా యే శృణ్వంతి చ శ్రద్ధయా
 యే పఠంతి సదా శ్రీత్యా తేషాం సర్వాఘ నాశనమ్.

శ్రీ ప్రహ్లాద భక్తివిజయము ఈ పంచమాంకముతో సమాప్తము.

